

ALEXANDER KASPRIK - BIOGRAFIE

Von 2007 bis 2010 studierte Alexander an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“, Abteilung Schauspiel in Babelsberg. Bereits vor seiner Ausbildung stand er vor der Kamera, unter anderem für **TATORT**, **HINTER GITTERN** (durchgehende Nebenrolle), und **SOKO WISMAR**. 2007 suchte ihn Stephen Daldry als Seminarist für die internationale Produktion **DER VORLESER** aus. Seinen Einstieg ins Theater fand Alexander bereits vor der Schauspielausbildung am Potsdamer Hans-Otto Theater. Nach seiner ersten größeren Rolle als Chorführer in: **HYPERION ODER DER EREMIT IN GRIECHENLAND** folgten dort weitere Inszenierungen u.a **AENEIS**, **DIE FAMILIE SCHROFFENSTEIN** und **TRILOGIE DER SOMMERFRISCHE**. 2011 verkörperte er den Bernhard in **DER TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN** am Grenzlandtheater Aachen. Mehrfach war Kasprik seit 2008 auch in TV-Serien zu sehen. In **UNSER CHARLY** spielte er eine über mehrere Folgen angelegte Rolle, in **SOKO WISMAR** (u.a. 2011 als Umweltaktivist, 2013 als Drogen konsumierender Schornsteinfegergeselle) und **NOTRUF HAFENKANTE** (u.a. 2009 als Tatverdächtiger, und 2013 als „Party-Crasher“). Von 2012 bis 2014 spielte er am Hans-Otto-Theater in dem von der Kritik gefeierten Kindertheaterstück **DER SATANARCHÄOLÜGENIEALKOHÖLLISCHE WUNSCHPUNSCH** die Rolle des Raben Jakob Krakel und zuletzt das ebenfalls beim Publikum sehr erfolgreiche Stück **KALIF STORCH**.