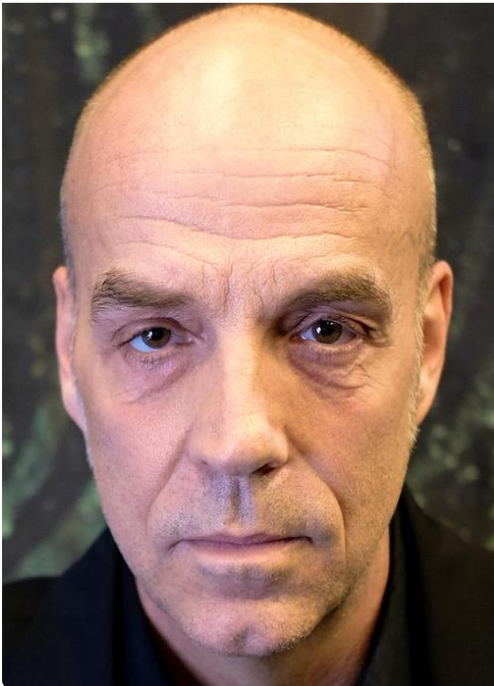


MAXIMILIAN WIGGER



©2017

Größe

191 cm

Haare

dunkelblond

Augen

braun

Sprachen

Englisch

Dialekte

berlinisch, sächsisch

Ausbildung

Fritz-Kirchhoff-Schule, Berlin

Sport

Schwimmen, Reiten, Fechten,
Ballsportarten

Instrumente

Gitarre

FILM

2006

Sarrelibre (Funès) | Kontrastfilm | Regie: Arne Ahrens | Saarbrücken

2000

Indianer müssen früh ins Bett (Vater) | ZDF / Alex Film | Regie: Jens Opatz | Ludwigsburg

1996

Harald (Roger) | Kinowelt Filmproduktion | Regie: Jürgen Egger | München

1992

Ich und Christine (Maler Egon) | Durniok Film | Regie: Peter Stripp | Berlin

1984

Treffer (Albi) | WDR / Bavaria Atelier | Regie: Dominik Graf | München

FERNSEHEN

2015

SOKO Stuttgart - sein letzter Pfiff (Jörg Koppert) | ZDF / Bavaria | Regie: Patrick Winczewski

2004

alphateam - Hilflos (Matthias Tegel) | SAT / Multimedia | Regie: Micaela Zschieschow | Hamburg

2003

alphateam - Der geborene Dieb (Mathias) | SAT / Multimedia | Regie: Ines Anna Krämer-König | Hamburg

Meine schönsten Jahre - Ab in den Westen (Hausmeister) | RTL / Phoenix Film | Regie: Ulli Baumann | Berlin

Ritas Welt - Männerstreit (Ingo) | RTL / Sony Pictures | Regie: Ulli Baumann | Köln

2002

Ritas Welt - Gigantentreffen (Ingo) | RTL / Columbia Tristar | Regie: Ulli Baumann | Köln

Dr. Sommerfeld - Neues vom Bülowbogen - Für immer jung (Jürgen Bauer) | ARD / NFP | Regie: Bernhard Frey | Berlin

Hallo, Robbie! - Seelöwenträume (Herr Wulf) | ZDF / Phoenix Film | Regie: Monika Zinnenberg | Rügen

Berlin, Abschnitt 40 - Familienalbum (Armin Hergart) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Florian Kern | Berlin

2001

Medicopter 117 - Rufmord (Journalist Drescher) | RTL / MR-Film | Regie: Thomas Nickel | St. Johann

2000

Die Fallers (Sven) | ARD / SWR | Regie: Adalbert Plica | Baden-Baden

Es muss Liebe sein (Helmer) | ARD / HR | Regie: Felix Dünnemann | Frankfurt

Für alle Fälle Stefanie (Big Ben) | SAT / Novafilm | Regie: Michael Werlin | Berlin

1999

Medicopter - Bodenlos (Holger) | RTL / MR-Film | Regie: Thomas Nickel | St. Johann

Küstenwache - Im Rausch der Freiheit (Jochen Goltz) | ZDF / Opal Film | Regie: Carl Lang | Neustadt i.H.

1997

Balko - Karneval in Ketten (Pratter) | RTL / W.U.F. | Regie: Carl Lang | Dortmund

Der Kinderhasser (Chauffeur) | RTL / CLT UFA | Regie: Maria-Theresia Wagner | Berlin

Alphateam (Matthias Jahnke) | SAT / Multimedia | Regie: Gero Erhardt | Berlin

Unser Charly - Der Überfall (Jurek) | ZDF / Phoenix Film | Regie: F.J. Gottlieb | Berlin

1996

Non Stop Comedy (Polizist / Briefträger) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Christian Pötschke

Alarm für Cobra 11 - Die verlorene Tochter (Uli Richter) | RTL / Polyphon Film | Regie: Robert Siedel | Berlin

Singles - Besuch aus dem Süden (Stefan) | Frankfurter Filmproduktion | Regie: Rainer Boldt/Klaus Gietinger | Frankfurt

Kalkuliertes Risiko (Lenny) | PRO7 / Frankfurter Filmproduktion | Regie: Michael Kennedy

Rosa Roth - Nirgendwohin (Pummi) | ZDF / Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Carlo Rola | Berlin

1995-1998

Ein starkes Team (Axel) | ZDF / Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Konrad Sabrautzky/ | Berlin

1995

Zappek (Hegmann) | Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Horst Flick | Berlin

Rosamunde Pilcher - Lichterspiele (Pat Farnaby) | ZDF / Frankfurter Filmproduktion | Regie: Thomas Nickel | Wales

1994

Tödliche Wahl (Hundsдорff, ein Koch) | ZDF / Gyula Trebitsch FP | Regie: Peter Deutsch | Hamburg

Wilsberg - Und die Toten lässt man ruhen (Uwe Pobradt) | ZDF / Colon Film | Regie: Dorothea Neukirchen | Köln

Im Namen des Gesetzes (Tankwart) | RTL / Opal Film | Regie: Marco Serafini | Berlin

Der Mond scheint auch für Untermieter (Thomas Kaspar) | Phoenix Film | Regie: Dieter Kehler | Leimen

Ein Bayer auf Rügen (Conny) | Novafilm | Regie: Walter Bannert | Rügen

Einsatz für Lohbeck - Der Zahlmeister (Nico Naumann) | WDR / Westdeutsche Universum Film | Regie: Helmut Krätzig | Duisburg

Coach (SitCom-Serie) (Kalle) | WDR / Colon Film | Regie: Marco Serafini | Köln

1993

Glückliche Reise - Phuket (Peter Krohnskamp) | Scorpio Production | Regie: Stefan Bartmann | Thailand
Cornelius hilft (Jens) | Novafilm | Regie: Jörg Gendries | Berlin
Der Leibwächter (Paul) | Phoenix Film | Regie: Carlo Rola | Berlin
Gemischtes Doppel (Axel) | UFA-Fernsehproduktion | Regie: Konrad Sabrautzky | Berlin
Die Elefantenbraut (Tanzpartner) | ZDF / Polyphon | Regie: Dietrich Haugk | Kapstadt
Match Ball (Paul) | UFA-Fernsehproduktion | Regie: Ralf Gregan | Monte Carlo

1992/93

Ein Haus in der Toskana (Tom) | TV-2000 | Regie: Gabi Kubach | Siena/München

1991

Ein Fall für Zwei - Spielerschuld (Michael Reiser) | ZDF / Odeon Film | Regie: Michael Meyer | Wiesbaden
Tücken des Alltags (Dieter) | Universum-Film | Regie: Ralf Gregan | Berlin
Die weiße Falle (Dr. Martin Loser) | Multimedia | Regie: Heidi Genee | Hamburg
Liebes Leben (Manfred) | Universum-Film | Regie: Ralf Gregan | Berlin

1990/91

Wie gut, daß es Maria gibt (Ewald Loos) | ZDF / Novafilm | Regie: Rob Herzet | Berlin

1990

Forstinspektor Buchholz (Till) | Rhewes-Film | Regie: Stefan Bartmann | Köln
Diese Drombuschs (5 Folgen) (1. Rocker) | ZDF / Trebitsch-TV-Produktion | Regie: Michael Günther | Darmstadt
Praxis Bülowbogen (Frank Baier) | ARD / NFP | Regie: Wolf Dietrich | Berlin
Projekt Aphrodite (Thomas Sterner) | Info-Film | Regie: Stefan Bartmann | NRW/Japan/Spain

1989

Wie gut, daß es Maria gibt (17 Folgen) (Ewald Loos) | ZDF / Terranova Film | Regie: Rob Herzet | Berlin
Das Nest - Diebe unter uns (Kurt) | HR / Odeon Film | Regie: Gabi Zerhau | Wiesbaden

1988

Liebling Kreuzberg - Alles auf Bewährung (Herr Podelzig) | ARD / Novafilm | Regie: Werner Masten | Berlin

1987

Rosinenbomber ZDF / Novafilm | Regie: Eberhard Itzenplitz | Berlin
Der Prinz muß her Phoenix-Film | Berlin

1986

Kampf der Tiger (Jimmy) | NDR / ZDF/Koruna Film | Regie: Dieter Wedel | Berlin/CSSR
Ein Heim für Tiere - Ein Schock für Willi (Punker) | ZDF / Phoenix-Film | Berlin
Tatort - Die kleine Kanaille (Kriminalkommissar in Ausbildung Öllerink) | ARD / SFB | Regie: Rolf von Sydow | Berlin

1985

Ein Fall für Zwei - Im Park (Kommissar Stein) | ZDF / Odeon-Film | Regie: Bernd Fischerauer | Wiesbaden
Ein Fall für Zwei - Zwischen den Fronten (Kommissar Stein) | ZDF / Odeon-Film | Regie: Bernd Fischerauer | Wiesbaden

1984

Ein Fall für Zwei - Die verlorene Nacht (Willi Deubel) | ZDF / Odeon-Film | Regie: Kaspar Heidelberg | Wiesbaden
Eine Klasse für sich (Ferdinand) | ZDF / Siro-Musik | Regie: Frank Strecker | Musik, Text und Interpretation für Folge 5 | Berlin

1983

Verworrene Bilanzen (Punk) | Regie: Peter Beauvais

2018

Shakespeare in love (Sir Robert de Lesseps) | Festspiele Bad Hersfeld | Regie: Antoine Uitdehaag
Peer Gynt (Herr Trumpeterstrale) | Festspiele Bad Hersfeld | Regie: Robert Schuster

2017

Martin Luther – Der Anschlag (UA) (Lucas, Vaterfreund) | Festspiele Bad Hersfeld | Regie: Dieter Wedel
Monty Python's Spamalot (Diverse) | Theater Ulm | Regie: Benjamin Künzel | Ulm
König Lear (Herzog von Albany) | Theater Ulm | Regie: Andreas von Studnitz | Ulm

2016/17

PLATONOV oder Die Vaterlosen (Abkam Abramovic Vengerovic) | Theater Ulm | Regie: Oliver Haffner
Die Bremer Stadtmusikanten (Schlitzohr/Müller7Bauer/Zauberer) | Theater Ulm | Regie: Maike Krause

2016

Charleys Tante (Klaus-Dieter Speckmann) | Theater Ulm | Regie: Murat Yeginer
The Black Rider (Spielleiter) | Theater Ulm | Regie: Nilufar K. Münzing

2015/16

Kasimir und Karoline (Rauch) | Theater Ulm | Regie: Jasper Brandis

2015

Die gläserne Wand (Josef) | Theater Ulm | Regie: Oren Yaacobi
Die Nervensäge (Wolf) | Theater Ulm | Regie: Philipp Jeschek
Der goldene Drache (ein Mann über sechzig) | Theater Ulm | Regie: Oliver Haffner

2014/15

NORA oder Ein Puppenheim (Doktor Rank) | Theater Ulm | Regie: Nilufar K. Münzing

2014

OLEANNA (David Mamet) (John) | Theater Ulm | Regie: Miriam Locher
Refugium (Mahler/John/Aziz) | Theater Ulm | Regie: Michael Sommer
In der Ebene (Christian) | Theater Ulm | Regie: Oliver Haffner
Der gute Tod (Bernhard Keller) | Theater Ulm | Regie: Antje Thoms
Fürchtet euch (nicht),(Michael Sommer) (Adamski) | Theater Ulm | Regie: Martin Borowski
Supergute Tage oder die Welt des Christopher Boone (Simon Stephens nach Mark Haddon) (8 verschiedene) | Theater Ulm | Regie: Britta Lammers
Der Hauptmann von Köpenick (Carl Zuckmayer) (Oberwachtmeister,Gefängnisdirektor,Grenadier) | Theater Ulm | Regie: Andreas von Studnitz

2013/14

Urmel aus dem Eis (Frank Pinkus nach Max Kruse) (Pumponell / Seele-Fant) | Theater Ulm | Regie: Philipp Jescheck

2013

Tartuffe (Molière) (Titelrolle) | Theater Ulm | Regie: Andreas von Studnitz
Der Ring an einem Abend (Loriot nach Wagner) (Sprecher) | Theater Ulm | Regie: Benjamin Künzel
Der Hauptmann von Köpenick (Carl Zuckmayer) (Oberwachtmeister,Gefängnisdirektor,Grenadier) | Theater Ulm | Regie: Andreas von Studnitz
Bartsch, Kindermörder (Oliver Reese) (Bartsch) | Theater Ulm | Regie: Martin Borowski
Warten auf Godot (Samuel Beckett) (Wladimir) | Theater Ulm | Regie: Andreas von Studnitz

2011

Auf dem Land (Martin Crimp) (Richard) | Wallgraben Theater | Regie: Andreas von Studnitz | Freiburg

2010

Maria Magdalena (Friedrich Hebbel) (Witte / Hübner) | Theaterperipherie | Regie: Alexander Brill | Frankfurt/M.

2009

Hamlet (Shakespeare) (Schauspieler/Geist) | Burgfestspiele Bad Vilbel | Regie: Harald Demmer

Floh im Ohr/La puce à l'oreille (Georges Feydeau) (Chandebise/Poche) | Burgfestspiele Bad Vilbel | Regie: Barbara Neureiter

2005-2008

Die schmutzigen Hände/Les mains sales (Sartre) (George) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Reinhard Göber | Saarbrücken

Antigone (Wächter/Bote) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Hermann Schein | Saarbrücken

Der Biberpelz (Gerhart Hauptmann) (Wehrhahn) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Wolfram Apprich | Saarbrücken

Brassed off - Mit Pauken und Trompeten (Mark Herman, Paul Allen) (Harry) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Dagmar Schlingmann | Saarbrücken

Dieses. Kleine. Land (Alfred Gulden) (Dichter) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Urs Odermatt | Uraufführung | Saarbrücken

Männer (Franz Wittenbrink) (der Schüchterne) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Axel Stöcker | Saarbrücken

Wallenstein (Questenberg) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Andreas von Studnitz | Saarbrücken

2005

Sommernachtstraum (Shakespeare)(WA) (Theseus / Oberon) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Peter Lotschak

2004

Besuch der alten Dame (Dürrenmatt) (Roby) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Kurt Josef Schildknecht

Sommernachtstraum (Shakespeare) (Theseus / Oberon) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Peter Lotschak

Hexenjagd (Arthur Miller) (John Proctor) | Konzertdirektion Landgraf | Regie: Frank Matthus | Turnee

2002

Endstation Sehnsucht (Tennessee Williams) (Kowalski) | Neue Schaubühne München | Regie: Gil Mehmert | Tournee

2001

Bremer Freiheit (Rainer Werner Fassbinder) (Miltenberger/Gottfried/Zimmermann) | Bühne 64, Zürich | Regie: Helmut Fuschl | Tournee

2000/01

Jetzt geht's mir gut (Hannelore Limpach) (Martin Kramer) | Theatergastspiele Kempf | Regie: Stefan Zimmermann | Tournee

2000

Mein Freund Harvey (Mary Chase) (WA) (Wilson) | Komödie Berlin | Regie: Jürgen Wölffer

1999

Mein Freund Harvey (Mary Chase) (Wilson) | Komödie Dresden | Regie: Jürgen Wölffer

1997

Tabula Rasa (Carl Sternheim) (Werner Sturm) | Nordtour Theatermanagement | Regie: Heinz Engels | Tournee

1991

Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie (Max Frisch) (Titelrolle) | Konzertdirektion Landgraf | Regie: Frank Hoffmann | Tournee

1988/89

Georges Dandin (Moliere) (Clitandre) | Nationaltheater | Regie: Nicolas Brieger | Mannheim

Hin und Her (Horvath) (Constantin) | Nationaltheater | Regie: Horst Siede | Mannheim

Das Käthchen von Heilbronn (Graf Wetter vom Strahl) | Nationaltheater | Regie: Nicolas Brieger | Mannheim

1988

Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare) (Lancelot) | Festspiele Bad Hersfeld | Regie: Tom Toelle

1986-1988

Mein Freund Harvey (Mary Chase) (Wilson) | Deutsches Theater | Regie: Heinz Engels | Göttingen

Ausflug mit Clowns (Campbell) (Wiesel) | Deutsches Theater | Regie: Peter Hathazy | Göttingen
So gut - so schlecht (C.P. Taylor) (13 Rollen (Hitler, Leander)) | Deutsches Theater | Regie: Peter Heusch | Göttingen
Fegefeuer in Ingolstadt (Marieluise Fleißer) (Peps) | Deutsches Theater | Regie: Dietrich W.Hübsch | Göttingen
Kabale und Liebe (Schiller) (Wurm) | Deutsches Theater | Regie: Heinz Engels | Göttingen
Die Stützen der Gesellschaft (Henrik Ibsen) (Rörlund) | Deutsches Theater | Regie: Heinz Engels | Göttingen
Intermezzo mit Kugelmaß (W. Allen) (Analytiker/Erzähler) | Deutsches Theater | Regie: Henri Hohenemser | Göttingen
Die Möwe (Tschechow) (Medvedenko) | Deutsches Theater | Regie: Heinz Engels | Göttingen

1985

Die Frau des Bäckers/Madame Aurélie (Marcel Pagnol) Thalia-Theater | Regie: Dieter Wedel
Der Park (Strauß) (Flieger) | Schaubühne | Regie: Peter Stein | Berlin

1984

Die Gewehre der Frau Carrar (Bertolt Brecht) (Der Soldat) | Grips-Theater | Regie: Kurt Lutz | Berlin
Klau mir eine Milliarde (Arrabal) (Alain (Doppelrolle)) | Vagantenbühne | Berlin

1983

Das Popfestival (Hell's Angel/Das Zelt/Der Musiker (Rock-Band)) | Junges Theater | Regie: Ingrid Kaehler | Berlin
Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern (Peter Hacks) (14 Rollen) | Junges Theater | Regie: Ingrid Kaehler | Berlin
Die Insel (Fugard) Junges Theater | Regieassistentz bei Kurt Lutz

1982

König Ubu (Alfred Jarry) Saubühne | Regie: Hermann van Harten