

## TIMOCIN ZIEGLER



©2142 Gabriela Neeb

### Größe

180 cm

### Haare

dunkelbraun

### Augen

braun

### Sprachen

Englisch, Türkisch (Grundkenntnisse)

### Dialekte

Bayrisch, Schwäbisch, Fränkisch

### Ausbildung

Ab 2010 Neue Münchner  
Schauspielschule, 2012 bis 2015  
Hochschule für Schauspielkunst Ernst  
Busch, Berlin

### Stimme

Bariton

### Sport

Fechten, Fußball, Tai Chi, Aikido,  
Akrobatik

### Instrumente

Gitarre

### 📍 Projekt-Seite

Volkstheater München  
GLAUBE LIEBE HOFFNUNG

## FILM

### 2015

Die Geschwister (Paul) | Schramm Film Koerner & Weber | Regie: Jan Krüger | Berlin

## THEATER

### 2018

Glaube Liebe Hoffnung (Oberpräparator/Invalide/Lebensretter) | Volkstheater | Regie: Christian Stückl | München

Ein Sommernachtstraum (Demetrius) | Volkstheater München | Regie: Kieran Joel

In den Straßen keine Blumen (UA von Charlotte Roos nach Lorca) Volkstheater München | Regie: Pinar Karabulut

Schöne neue Welt (Berhard Marx) | Volkstheater München | Regie: Felix Hafner

Mein Kampf (Tabori) (Lobkowitz & Himmlisch) | Volkstheater München | Regie: Christian Stückl

## 2017

Die Möwe (Medvedenko) | Volkstheater | Regie: Christian Stückl | München

Baumeister Solness (Doktor Herdal) | Volkstheater München | Regie: Christian Stückl | München

Dogtown Munich Volkstheater München | Regie: Pinar Karabulut | München

## 2016

Die Odyssee (Gefährte/Misenos/ein Kikone/Zyklop/Sisyphos) | Volkstheater | Regie: Simon Solberg | München

Der Sturm (Caliban) | Volkstheater | Regie: Christian Stückl | München

Tage der Dunkelheit Volkstheater | Regie: Sankar Venkateswaran | München

Katzelmacher (R.W. Fassbinder) (Jorgos) | Volkstheater | Regie: Abdullah Kenan Karaca | München

## 2015

Omphale von Peter Hacks Deutsches Theater Berlin | Regie: Thomas Keck

Die kahle Sängerin (Ionesco) (Mr. Martin) | Theater auf der Badewiese - das Schorfheider Nationaltheater | Regie: Michael Schweighöfer | Stolzenhagen

Fabian - Der Gang vor die Hunde (Fabian) | Schaubühne | Regie: Peter Kleinert | Berlin

## 2014

Der neue Menoza (Komödie von Jakob Michael Reinhold Lenz) (Herr von Biederling) | Volksbühne Berlin | Regie: Uwe Dag Berlin