

## PAULA HANS



©2018 Jens Dörre

### Größe

164 cm

### Haare

braun

### Augen

braun

### Sprachen

Englisch, Französisch,  
Russischkenntnisse

### Dialekte

sächsisch, bayrisch, Deutsch mit  
französischem Akzent

### Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater  
Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig

### Tanz

Moderner Tanz

### Sport

Ashtanga Yoga, Akrobatik, Fechten

### Wohnmöglichkeiten

Berlin, Hamburg, München

### externes Demoband

Demo Paula Hans

### Projekt-Seite

Die Hälfte der Welt gehört uns

## FILM

### 2012

Harder und die Göre (Silvia Bergmann) | Harderfilm | Regie: Oliver Clark | Göttingen

König von Deutschland (Ina Schuster) | Frisbeefilms | Regie: David Dietl | Erfurt

### 2011

In Ewigkeit, Amen (die heilige Maria) | Kunsthochschule Kassel | Regie: Jörn Mollenkamp | Kurzfilm

### 2005

Inside (Hanna) | Bauhaus-Universität Weimar | Regie: Philipp Hirsch | Kurzfilm

## FERNSEHEN

### 2018

Größer als Fernsehen (Agentin Berger) | ARD/HR / HR | Regie: Christoph Schnee | Frankfurt/M.

Die Hälfte der Welt gehört uns (Sie hatten keine Wahl) (Marie Juchacz) | WDR/NDR/ARTE / Gebrüder Beetz Filmproduktion | Regie: Annette Baumeister | Bückeberg

### 2017

Die jungen Ärzte - Beruflich und privat (Charlotte Fuchs) | ARD / Saxonia Media | Regie: Steffen Mahnert | Erfurt

### 2016

TATORT - Das Gesicht in der Wand (Nachtschwester Pflegeheim) | HR / HR | Regie: Andy Fetscher | Frankfurt

### 2015

SOKO Stuttgart - sein letzter Pfiff (Jeanine Ritter) | ZDF / Bavaria | Regie: Patrick Winczewski

Böser Wolf - Taunuskrimi (Miriam) | ZDF / all-in-production GmbH | Regie: Marcus Rosenmüller | Frankfurt/M.

### 2013

Der Gast (Anne) | RBB / HFF | Regie: Christian Johannes Koch | Potsdam

### 2009

SOKO Leipzig - Luftnummer (Romy) | ZDF / UFA | Regie: Oren Schmuckler | Leipzig

Robert Schumann (Clara Schumann) | MDR / Tellux Film | Regie: Volker Schmidt-Sondermann | Dresden

Polizeiruf 110 - Letzte Lügen (Kirsten Wiechmann) | MDR / Mafilm | Regie: Ed Herzog | Berlin/Brandenburg

### 2008

Notruf Hafenkante - Wo ist Luisa? (Andrea Mehnert) | ZDF / Studio Hamburg | Regie: Oren Schmuckler | Hamburg

SOKO Leipzig - Rein-Raus-Boxer (Monika) | ZDF / UFA | Regie: Christoph Eichhorn | Leipzig

### 2007

Damals nach dem Krieg (Frau Johnson) | MDR / Looks Film | Regie: Karsten Laske | Leipzig

SOKO Wismar - Bibelstunde (Rieke Bundstein) | ZDF / Cinecentrum | Regie: Oren Schmuckler | Berlin

### 2006

SOKO Leipzig - Der Komplize (Mandy) | ZDF / UFA | Regie: Oren Schmuckler | Leipzig

### 2005

Krimi.de/Leipzig-Crash (Lernschwester) | ARD/KIKA / Saxonia Media | Regie: Peter Vogel | Leipzig

### 2003

In aller Freundschaft - Harte Kerle (Anke Struber) | ARD / Saxonia Media | Regie: Celino Bleiweiß | Leipzig

### 2002

In aller Freundschaft - Eifersucht (Viola) | ARD / Saxonia Media | Regie: Celino Bleiweiß | Leipzig

## THEATER

### 2019

Peer Gynt Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Andreas Kriegenburg

### 2017/18

Die Dreigroschenoper (Polly) | Theater Basel | Regie: Dani Levy

### 2017-2019

Das siebte Kreuz (Liesel Röder/Leni/Chor und andere) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Anselm Werner

### 2017

Willkommen in Deutschland (Kuschner/Streeruwitz) Schauspiel Frankfurt | Regie: Katrin Plötner | Frankfurt a.M.

Sieben gegen Theben / Antigone (Ismene) | Schauspiel Frankfurt | Regie: Ulrich Rasche | Frankfurt a.M.

## 2016

Alkestis (Hughes nach Euripides) (Alkestis) | Schauspiel Frankfurt | Regie: Julie Van den Berghe | Frankfurt a.M.

Safe Places Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Falk Richter / Choreografie: Anouk van Dijk

Die Netzwelt (Morris) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Bernhard Mikeska

## 2015

Der zerbrochne Krug (Magd) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Oliver Reese

Schöne neue Welt (Lenina) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Jorinde Dröse | Buch: Aldous Huxley

Die Physiker (Marta Boll) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Markus Bothe | Buch: Friedrich Dürrenmatt

Die Geschichte vom Franz Biberkopf Mit The Tigerlillies (Mieze) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Stephanie Mohr | Buch: Alfred Döblin

Flankufuroto (Lisa Hrdina) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Hans Block | Buch: Bonn Park

MS Pocahontas (Pocahontas) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Laura Linnenbaum | Buch: Gerhild Steinbuch

Dantons Tod (Lucile) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Ulrich Rasche | Buch: Georg Büchner

Dämonen (div.) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Sebastian Hartmann | Buch: Fjodor M. Dostojewski

## 2014

Peter Pan (Tiger Lily) | Schauspiel Frankfurt a. M. | Regie: Michael Schweighöfer | Buch: James Matthew Barrie

## 2013

Der Idiot (Ippolit) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Stephan Kimmig | Buch: Fjodor M. Dostojewski

Phädra (Aricia) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Oliver Reese | Buch: Jean Racine

Kleiner Mann - was nun? (Marie Kleinholz) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Michael Thalheimer | Buch: Hans Fallada

John Gabriel Borkmann (Frida Foldal) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Andrea Breth | Buch: Henrik Ibsen

Anatol (Anatol / Ensemble) | Schauspiel Frankfurt a.M. | Regie: Florian Fiedler | Buch: Arthur Schnitzler

## 2012

Was ihr wollt (Viola) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Mark Zurmühle | Buch: William Shakesbeare

Jedermann (Glaube / Ein Fräulein) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Mark Zurmühle | Buch: Hugo von Hofmannsthal

Konrad oder das Kind aus der Konservenbüchse (Konrads Mama / Blauer Mann) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Karl-Heinz Ahlers | Buch: Christine Nöstlinger

Der zerbrochene Krug (Eve Rull) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Antje Thoms | Buch: Heinrich von Kleist

## 2011

Der Besuch der alten Dame (Reporterin) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Felix Rothenhäusler | Buch: Friedrich Dürrenmatt

Peter Pan und die Insel der Verlorenen (Smee 3 / Lost Boy 2) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Joachim von Burchard | Erstaufführung | Buch: J. M. Barrie/ U. Zaum

Penthesilea (Meroe / Asteria) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Wojtek Klemm | Buch: Heinrich von Kleist

Eine Familie (Jean) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Antje Thoms | Buch: Tracy Letts

## 2010

Fest und Begräbnis (Pia) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Matthias Kaschig | Buch: Vinterberg/ Rukov

Diebe (Mira Halbe) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Felix Rothenhäusler | Buch: Dea Loher

Die Mittagsfrau (Martha) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Volker Hesse | Buch: Julia Franck

Verbrechen und Strafe (die Fremde) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Thomas Bischoff | Buch: Fjodor M. Dostojewski

Der Kirschgarten (Anja) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Volker Hesse | Buch: Anton P. Tschechow

Mädchen in Uniform (Chor) | Deutsches Schauspielhaus Hamburg | Regie: René Pollesch | Buch: Christa Winsloe

Medea (Chorführerin) | Centraltheater Leipzig | Regie: Clemens Schönborn

## 2008

Widerstand ist zwecklos (Inez) | Schauspielhaus Chemnitz | Regie: Jan Jochymski

Die Schneekönigin (Freundin, Räubermädchen, Wächter) | Schauspielhaus Chemnitz | Regie: Christine Hofer

Nach Paris (Armande Béjart) | Grassi Museum Leipzig | Regie: Johannes Mager/Stefan Ebeling

2004

Jedermann (Harlekin, Frau, Dame, Glaube) | Theater K Leipzig | Regie: Katrin Fischer | Buch: Hugo von Hoffmannsthal

2000

Die Mädchen aus Viterbo (Luzia) | Theater K Leipzig | Regie: Katrin Fischer, Gunter Fischer

1999

Das Ende der Kindheit (Waisenkind Hanezca, Blumenmädchen Shuda) | Theater K Leipzig | Regie: Katrin Fischer, Gunter Fischer