

## KATHARINE MEHRLING



©2019 Leslie Unger

### Preise

BZ-Kulturpreis 2016  
Goldener Vorhang  
2010/2013/2015/2016/2018/2019  
Großer Hersfeldpreis 2019  
Publikumspreis der Bad Hersfelder  
Festspiele 2019

### Größe

155 cm

### Haare

blond

### Augen

grün

### Sprachen

Englisch, Französisch,  
Spanischkenntnisse

### Dialekte

hessisch, bayrisch, berlinisch

### Ausbildung

London Studio Centre, Musical  
Theatre, London;  
Lee Strasberg Theatre Institute, New  
York;  
Workshops mit Alia Hawa  
(Synapsing, Subtext), London

### externes Demoband

VIVE LA VIE

### Homepage

[www.katharine-mehrling.de](http://www.katharine-mehrling.de)

### Soloprojekte

musikalische und literarische  
Programme, z.B. MEHRLING AU  
BAR

### Projekt-Seite

Die Straßen von Berlin - feat. Paul  
Hankinson/Filmorchester Babelsberg

## FILM

2007

Valkyrie (Sängerin) | Achte Babelsberg Film | Regie: Brian Singer | Berlin

2003

Berlin Beshert (Kurzfilm) (Christine) | Regie: November Wanderin

## FERNSEHEN

2017

Liebe auf den ersten Trick (Lüg' mich an...) (Tiffany) | Sat 1 / Ufa Fiction | Regie: André Erkau | Kapstadt

2015

Traumschiff Mauritius (Jeannie Franzen) | ZDF / Polyphon | Regie: Hans-Jürgen Tögel

2006

Unser Charly (die Ärztin) | ZDF / Phoebus Film | Regie: Sabine Landgraeber | Berlin

2002

Streit um 3 (Esoterikerin) | ZDF / Televersal | Regie: Heidi Ramlow | Berlin

Streit um 3 (Nachbarin) | ZDF / Televersal | Regie: Heidi Ramlow | Berlin

Ich lass mich scheiden (Larissa Ranewskaja) | ZDF / BUFA | Regie: Heidi Ramlow | Berlin

## THEATER

2019

Lonely House Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Werke von Kurt Weill mit Barrie Kosky | Berlin

Funny girl (Fanny Brice) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Stefan Huber

Ball im Savoy (Daisy Darlington) | Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Berlin

My Fair Lady (Eliza Doolittle) | Komische Oper | Regie: Andreas Homoki | Berlin

Neujahrskonzert (Moderation, Daisy Darlington u.a.) | Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Berlin

2018/19

Vive la vie Bar jeder Vernunft | Berlin

2018

Die Wahrheit (Alice) | Schlossparktheater | Regie: Folke Braband | Berlin

2017/18

End of the Rainbow (Peter Quilter) (Judy Garland) | Schlossparktheater | Regie: Folke Braband | Berlin

2017

Mehrling au Bar Bar jeder Vernunft | Berlin

Ball im Savoy (Daisy Darlington) | Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Berlin

My Fair Lady (Eliza Doolittle) | Komische Oper | Regie: Andreas Homoki | Berlin

2016-2019

Ewig Jung (Frau Mehrling) | Renaissance Theater | Regie: Erik Gedeon | Berlin

2016

Mehrling au Bar Bar jeder Vernunft | Berlin

My Fair Lady (Eliza Doolittle) | Komische Oper | Regie: Andreas Homoki | Berlin

Next To Normal (Diana Goodman) | Renaissance Theater / Deutsches Theater | Regie: Torsten Fischer | München

Evita (Evita Perron) | Ronacher Theater | Regie: Vincent Paterson | Wien

2015

La Vie en Rose - Katharine Mehrling singt Piaf Komische Oper Berlin | Regie: Dirigent: Enrique Ugarte

My Fair Lady (Eliza Doolittle) | Komische Oper Berlin | Regie: Andreas Homoki

Next To Normal (Diana Goodman) | Renaissance-Theater | Regie: Torsten Fischer | Berlin

## 2014

Arizona Lady (Lona Farrell) | Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Berlin

Katharine Mehrling - Piaf au Bar Bar jeder Vernunft | Berlin

Kiss me, Kate (Spewack/Porter) (Kate) | Bad Hersfelder Festspiele | Regie: Stefan Huber

Funny Girl (Styne/Lennart) (Fanny Brice) | Theater Chemnitz | Regie: Stefan Huber

Ewig jung (Frau Mehrling) | Renaissance Theater / Deutsches Theater München | Regie: Erik Gedeon | München

Katharine Mehrling - Piaf au Bar Bar jeder Vernunft | Berlin

## 2013

Funny Girl (Styne/Lennart) (Fanny Brice) | Staatstheater Nürnberg | Regie: Stefan Huber

Ball im Savoy (Daisy Darlington) | Komische Oper | Regie: Barrie Kosky | Berlin

## 2012/13

Funny Girl (Styne/Lennart) (Fanny Brice) | Theater Dortmund | Regie: Stefan Huber

## 2012

End of the Rainbow (Peter Quilter) (Judy Garland) | Schlossparktheater | Regie: Folke Braband | Berlin

Am Rande der Nacht Wintergarten | Regie: Stephan Prattes | eigene Personality Show | Berlin

## 2011-2013

Ewig jung (Erik Gedeon) Renaissance Theater | Regie: Erik Gedeon | Tournee

## 2010/11

The Birds of Alfred Hitchcock (W.W. Murta) (Tippi Hedren) | Theater Bielefeld | Regie: Kai Kuntze | Uraufführung

## 2010

Cabaret (WA) (Sally Bowles) | Oper Leipzig | Regie: Wolfgang Lachnitt

## 2009-2011

Ewig jung (Erik Gedeon) (Frau Mehrling) | Renaissance Theater | Regie: Erik Gedeon | Berlin

## 2009

Jekyll & Hyde (R.L. Stevenson) (Lucy) | Theater Magdeburg | Regie: Andreas Gergen, Christian Struppeck

Cabaret (Sally Bowles) | Musikalische Komödie | Regie: Wolfgang Lachnitt | Leipzig

## 2008

Irma la Douce (Titelrolle) | Tribüne | Regie: Andreas Gergen | Berlin

## 2007/08

Bleib noch bis zum Sonntag ((One Woman Musical)) | Tribüne | Regie: Andreas Gergen | Berlin

Les Misérables (Victor Hugo) (Eponine) | Das Meininger Theater | Regie: Kurt Josef Schildknecht

## 2007

Cabaret (WA) (Sally Bowles) | Bar jeder Vernunft | Regie: Vincent Paterson | Berlin

## 2006

Non(n)sens WA (Amnesia) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

## 2005

Die Drei von der Tankstelle (Paul Frank/Franz Schulz) (Lilian Cossmann) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

Wie einst im Mai (Walter und Willi Kollo) (Otilie von Henkeshofen) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

Piaf (WA) (Titelrolle) | Tribüne | Regie: Gerald Michel/Andreas Gergen | Berlin

## 2004/2005

Cabaret (Sally Bowles) | Bar jeder Vernunft | Regie: Vincent Paterson | Berlin

Pinkelstadt (Urinetown) (Klein Erna) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

## 2004

Piaf (Titelrolle) | Tribüne | Regie: Gerald Michel/Andreas Gergen | Berlin

## 2003-2004

Non(n)sens (Amnesia) | Tribüne | Regie: Andreas Gergen | Berlin

And the world goes 'round (Kander / Ebb) (Frau 2) | Stadttheater Bielefeld | Regie: Nico Rabenald | Europäische Erstaufführung

## 2002-2003

Les Misérables (Victor Hugo) (Eponine) | Saarländisches Staatstheater | Regie: Kurt Josef Schildknecht | Saarbrücken

## 2002

Fletsch (Daisy / Esther) | Berliner Kriminaltheater | Regie: Andreas Gergen/Gerald Michel

## 2001

Dreigroschenoper (Bertolt Brecht) (Polly) | Burgfestspiele Bad Vilbel | Regie: Egon Baumgarten

Du bist in Ordnung, Charlie Brown (WA) (Sally Brown) | Hübse Theater | Regie: Gerald Michel/Andreas Gergen | Basel

## 2000

Du bist in Ordnung, Charlie Brown (Sally Brown) | Kleines Theater | Regie: Gerald Michel/Andreas Gergen | Berlin

Singin' in the rain (Lina Lamont) | Staatsoperette Dresden | Regie: Gunter R. Eggert

## 1998-2000

Evita (Webber) (Titelrolle) | Stadttheater Bielefeld | Regie: Gerhard Platiel

Victor / Victoria (Norma Cassidy) | Staatsoperette Dresden | Regie: Stefan Huber | Europäische Erstaufführung

## 1997-99

Piaf (Titelrolle) | Staatstheater Kassel | Regie: Gerhard Platiel

## 1997

Some like it hot (Sugar Kane) | Stadttheater Bern | Regie: Stefan Huber

## 1996-99

Grease (Sandy) | Staatstheater Kassel | Regie: Gerhard Platiel

## 1995

Tony'n Tina's Wedding (Donna / Tina) | English Theatre | Regie: Marc Urquhart | Frankfurt/Main

## 1993

Hair (Chrissy) | The Old Vic | Regie: Michael Bogdanov | London