

STEFAN GOSSLER



© Peter Adamik

Größe

182 cm

Haare

dunkelblond

Augen

blau

Sprachen

Englisch, Dänisch, Französisch,
Spanischkenntnisse

Dialekte

hessisch, kölsch, sächsisch,
berlinisch, Schwyzerdütsch

Ausbildung

Else Bongers, Berlin

Gesangsausbildung

Vera Kamaryt, Chanson

Stimme

Bariton

Sport

Reiten, Tennis, Schwimmen, Judo,
Fechten, Skilaufen

externes Demoband

MANN O MANN Revue

Soloprojekte

(musikalisches) Kabarettprogramm

FERNSEHEN

2008/09

Cosmic Quantum Ray + Cosmic Quantum Ray - Relativ viel wissen (Buckingham) | KIKA / Family Entertainment | Erfurt

2003

Alphateam - Wer nicht an Wunder glaubt (Klaus Wechsler) | SAT / Multimedia | Regie: Bodo Schwarz | Hamburg

2002

Zu Hause bei Krause (Volker) | MDR / Provobis | Regie: Lothar Kompatzky | Berlin

2001

Streit um Drei - Nastrowje (Marius Brombach) | ZDF / Televersal | Regie: Wolfram Hundhammer | Berlin

Für alle Fälle Stefanie (Guido Binder) | SAT / Novafilm | Regie: Michael Werlin | Berlin

Streit um Drei - Gelegenheit macht Liebe (Edwin Moser) | ZDF / Televersal | Regie: Marina Gabriel | Berlin
Alphateam (Helens Vater) | SAT / Multimedia | Regie: Norbert Schulze jr. | Hamburg

2000/01

Zu Hause bei Krause (Mustermann) (Volker) | MDR / MDR | Regie: Lothar Kompatzky | Berlin

2000

Herzschlag - Das Ärzteteam Nord (Wolfram Wohlert) | ZDF / cinecentrum | Regie: Sebastian Monk | Berlin / Husum

1999

Die Rettungsflieger - SAR 1999 (Sascha) | ZDF / Studio Hamburg | Regie: Georg Schiemann | Hamburg

1998

Für alle Fälle Stefanie (Adam Möller) | SAT / Novafilm | Regie: Manfred Mosblech | Berlin

1997

Der Landarzt (Prof. Schreiber) | ZDF / Terranova | Regie: Klaus Gendries | Kappeln

Im Namen des Gesetzes - Die Erpressung (Feldmann) | RTL / Opal Film | Regie: Gregor Schnitzler | Berlin

1996

R. Pilcher - Miss Cameron (Ambrose Ashley) | ZDF / Frankfurter Filmproduktion | Regie: Peter Deutsch | Devon

Liebling Kreuzberg (Werner Bleihaus) | ARD / Novafilm | Regie: Vera Loebner | Berlin

Bei uns daheim (Volker Gronauer) | ZDF / Objectiv-Film | Regie: Peter Deutsch | Hamburg

Tatort - Tod im Jaguar (Till) | ARD / Eikon-Film | Regie: Jens Becker | Berlin

1995-97

Der Landarzt (Prof. Schreiber) | ZDF / terranova Film | Regie: Manfred Mosblech, Klaus Gendries | Kappeln

1995

Doppelter Einsatz (Josef) | RTL / Studio Hamburg | Regie: Georg Schiemann | Hamburg

1994/95

Sonntags geöffnet (Willi Krupinski) | Objectiv Film | Regie: Christian Stier/Olaf Kreinsen/ | Hamburg

1994

Dreimal die Woche (Sven) | Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Walter Weber | Berlin

1993

Cornelius hilft (Jeschke) | Novafilm | Regie: Jörg Gendries | Berlin

Der Havelkaiser (Dr. Berger) | NFP | Regie: Herbert Ballmann | Berlin

Die Männer vom K 3 (Ulli Markstetten) | Studio Hamburg | Regie: Sigi Rothemund | Hamburg

1992

Der Millionenerbe (Kalle) | Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Sigi Rothemund | Berlin

Der Hausgeist (Herr Spangenberg) | Ufa-Fernsehproduktion | Regie: Ralf Gregan | Berlin

1991

Tücken des Alltags (Georg) | Universum-Film | Regie: Ralf Gregan | Berlin

Felix und zweimal Kuckuck (Jürgen Plack) | Ziegler-Film | Regie: Wolfgang Luderer | Berlin/Bodensee

Der Millionenerbe (Kalle) | Universum-Film | Regie: Sigi Rothemund | Berlin

1990

Praxis Bülowbogen (Brandau) | ARD / NFP | Regie: Dr. Dieter Braun | Berlin

Die Kinder vom Rummelplatz (Michael) | Novafilm | Regie: Klaus Gendries | Berlin

Kinder, wie die Zeit vergeht (Jungfilmer) | SFB | Regie: Norbert Schulze jun. | Berlin

Die Wicherts von nebenan (Jürgen) | Terranova | Regie: Rob Herzet | Berlin

1989

Willi - ein Aussteiger steigt ein (Ernst König) | Novafilm | Regie: Wolfgang Luderer | Berlin
Der Millionenerbe (Trainer Kalle) | Universum-Film | Regie: Ralf Gregan | Berlin
Vera und Babs (Kunde) | Universum-Film | Regie: Peter Adam | Berlin
Justitias kleine Fische (Otto Briese) | Mercurfilm | Regie: Clemens Frohmann | Berlin

1988

Die Wicherts von nebenan (Jürgen) | Terranova | Regie: Rob Herzet | Berlin
Liebesgeschichten - D-Dur (Dr. Michael Linter) | Studio-TV-Film | Regie: Wolfgang Teichert | Berlin
Hals über Kopf - Der Grenzfall (Redakteur) | Cikon-Film | Regie: Thomas Dräger | Berlin
45 Fieber-Special - Zwei im Bild (Knut Busch) | SFB | Regie: Rudolf Bergmann | Berlin
Justitias kleine Fische (Rudi Kinkel) | Mercurfilm | Regie: Wolf Dietrich | Berlin

1987/88

Lukas und Sohn (Spurensicherung/Beamter) | Universum-Film | Regie: Michael Günther | Berlin

1987

Rosinenbomber (Hauptwachtmeister) | Novafilm | Regie: Eberhard Itzenplitz | Berlin
Game, Set and Match (Vopo) | Granada Television | Regie: Ken Gieves | London/Berlin

1986

Wartesaal zum kleinen Glück (Hans) | Novafilm | Regie: Rob Herzet | Berlin
Wie im Leben (Robert / Heinz) | Sender Freies Berlin | Regie: Clemens Frohmann | Berlin
Wasser für die Blumen (Werner Borkmann) | Novafilm | Regie: Markus Scholz | Berlin/Mallorca
Im eigenen Auftrag - T.C. Wied-Special (Peter) | Novafilm | Regie: Gero Erhardt | Berlin
Zimmer 12 a (Bodo Klaas / Hans im Glück) | Sender Freies Berlin | Regie: Clemens Frohmann | Berlin

1985/86

Die Wicherts von nebenan (1. Chorbruder) | Terranova | Regie: Rob Herzet | Berlin

1985

Was zu beweisen war (2. Polizist) | Novafilm | Regie: Peter Weck | Berlin
Zwei wie du und ich (Karl-Heinz) | ARD / Novafilm | Regie: Rob Herzet | Berlin
Liebling, Kreuzberg (2. Kriminalbeamter) | Novafilm | Regie: Heinz Schirk | Berlin
Alles was Recht ist - Scheiden tut weh (Horst) | Novafilm | Regie: Peter Weck | Berlin

1984

Alpha-City (1. Begleiter d. Raphaela) | Star-Film | Regie: Eckhart Schmidt | Berlin
Teufels Großmutter (Stefan) | Novafilm | Regie: Rob Herzet | Berlin
Paulchen (junger Mann) | SFB | Regie: Michael Günther | Berlin
Wissen Sie es besser? (Taxifahrer) | SFB | Regie: Peter Finnern | Berlin
Büro Bangkok (Gerd Schumacher) | Durniok-Film | Regie: Peter Harlos | Thailand

1983

Tatort - Freiwild (von Lipinski) | SFB | Regie: Wolfgang Staudte | Berlin
Feuer für den großen Drachen (2. Student) | SFB | Regie: Eberhard Itzenplitz | Berlin

1981

Goethe und Wetzlar (der Bauernknecht) | Polyphon | Regie: Thomas Körfer | Hamburg
Kopfball (Kalle) | Serie von Detlef Michel | Regie: Peter Wehage
Aufzeichnungen verschiedener Stücke des Grips-Theaters durch ARD und ZDF

THEATER

2018

Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | Theater in Rathaus | Regie: Katja Wolff | Essen

Wir sind mal kurz weg (Haluk) | Toppler Theater | Regie: Katja Wolff | Rothenburg o.d.T.
Wir sind mal kurz weg (der Angestellte) | Comödie Dresden | Regie: Katja Wolff

2017

Eine linke Geschichte (Kabarettist) | Grips Theater | Regie: Wolfgang Kolneder | Berlin
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (Haluk) | Komödie Kassel | Regie: Katja Wolff | Kassel
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (Haluk) | Komödie Bielefeld | Regie: Katja Wolff | Bielefeld
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | Comödie | Regie: Katja Wolff | Dresden

2016

Drei Morde, Küche, Bad (Uwe) | Toppler-Theater | Regie: Katja Wolff | Rothenburg ob der Tauber
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | Comödie | Regie: Katja Wolff | Dresden
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | Theaterschiff | Regie: Katja Wolff | Bremen
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | tollkühnmedia | Regie: Katja Wolff | Berlin

2015

Westside Story (Doc) | Oper Wuppertal | Regie: Katja Wolff
Wir sind mal kurz weg - Männer in der Midlife-Crisis (der Angestellte) | Comödie | Regie: Katja Wolff | Dresden

2014

MannOMann (Haluk, der Türke) | Maag Music Hall | Regie: Katja Wolff | Zürich

2013

Jedermann (Schuldnecht) | Berliner Jedermann Festspiele | Regie: Brigitte Grothum | Berlin
MannOMann (Haluk, der Türke) | Capitol Theater | Regie: Katja Wolff | Düsseldorf
MannOMann (Haluk, der Türke) | Maag Music Hall | Regie: Katja Wolff | Zürich

2012

MannOMann (Haluk, der Türke) | St. Pauli Theater | Regie: Katja Wolff | Hamburg

2007

WA Eine linke Geschichte (Kabarettist) | Grips Theater | Berlin

2000/01

...aber bitte mit Sahne! - Die Eckart-Hachfeld-Revue Regie: Volker Ludwig

2000-2007

Jedermann (Hofmannsthal) (Schuldnecht) | Berliner Dom / Herrenchiemsee | Regie: Brigitte Grothum

1999

Revue 30 (verschiedene) | Grips Theater | Regie: Roger Wandel/Rainer Lücker | Berlin

1997

Die Feuerzangenbowle (Heinrich Spoerl) (Pfeiffer) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

1992-94

Die Moskitos sind da (Volker Ludwig) (Bundeskanzler) | Grips Theater | Regie: Werner Kolneder | Berlin
Der Papst und die Hexe (Dario Fo) (Kardinal) | Grips Theater | Regie: Werner Kolneder | Berlin

1991/92

Oscar (Claude Magnier) (Albert Leroi) | Hansa-Theater | Regie: Klaus Rumpf | Berlin
Die Feuerzangenbowle (Heinrich Spoerl) (Dr. Johannes Pfeiffer) | Hansa-Theater | Regie: Klaus Rumpf | Berlin

1990/91

Eine linke Geschichte (Volker Ludwig) (Kabarettist) | GripsTheater | Regie: Wolfgang Kolneder | Berlin

1987-1989

100.000 Taler (Wandel) | die stachelschweine, Berliner Literarisches Kabarett | Regie: Horst Niendorf

1984 - 1986

100.000 Taler (Wandel) | Hansa-Theater | Regie: Horst Niendorf | Berlin

Ist Lilo Lemke noch zu retten? (Karl-Heinz Jaecks) (Axel Krause) | Hansa-Theater | Regie: Horst Niendorf | Berlin

Der Erbe seiner selbst oder Wer zuletzt lacht (Walter Gilbricht) (Sanjo) | Hansa-Theater | Regie: Hannelore Kiesbauer | Berlin

Mit Arsen und Spitzenhäubchen (1. Polizist) | Hansa-Theater | Regie: Franz-Otto Krüger | Berlin

1983

Zukunft - warum denn? Institut für Lebensmut - Politisches Kabarett | Regie: Wolfgang Kolneder | Musik: Christian Kunert | Berlin

1980

Lesung "Asphaltkinder" von Karl Heinz Scherfling in der Freien Volksbühne Theatertreffen Berlin

1979 - 1982

Alles Plastik (Volker Ludwig) (Hannes) | Gripstheater | Regie: Wolfgang Kolneder | Berlin

Dicke Luft (Volker Ludwig) (Herr Pingel/Herr Neuhaus) | Gripstheater | Regie: Reiner Lücker | Berlin

Die schönste Zeit im Leben (Volker Ludwig) (Schnuppe) | Gripstheater | Regie: Jörg Friedrich u. Wolfgang Kolneder | Berlin

Heile heile Segen (Volker Ludwig) (Peter (Arzt), Alfred (Praktikant)) | Gripstheater | Regie: Dietrich Lehmann | Berlin

Eine linke Geschichte (Volker Ludwig) (Kabarettist) | Gripstheater | Regie: Wolfgang Kolneder | Berlin

Spaghetti mit Ketchup (Rainer Hachfeld) (Dieter Mischke) | Gripstheater | Regie: Dietrich Lehmann | Berlin

Banana (Rainer Hachfeld) (Casimiro) | Gripstheater | Regie: Wolfgang Kolneder | Berlin

Die schönste Zeit im Leben (Volker Ludwig) (May, genannt "Spätzle") | Gripstheater | Regie: Jörg Friedrich | Berlin

Ein Fest bei Papadakis (Volker Ludwig) (Jannis Papadakis) | Gripstheater | Regie: Jörg Friedrich | Berlin