

## INGRID SATTES



©2016 Marco Hofschneider

### Height

169 cm

### Hair

Blond

### Eyes

Blue/Green

### Languages

English, French

### Accents

French accent

### Training

Miriam Spoerri, Zürich

### Sports

skiing, horseback riding, swimming,  
diving, water-ski, tennis

### Instruments

piano, sampler, guitar

## MOVIES

### 2010

Because the night (Kurzfilm) (Pro Familia consultant) | DFFB | dir.: Sarah Bungartz | Berlin

### 2006

Nemesis (Nathalie) | Limago Film | dir.: Nicole Mosleh | Italy (Lazium)

### 2004

Du bist tot (Susanne) | HFF Babelsberg | dir.: Fabian Möhrke | Berlin

### 2003

Mitfahrer (Loubelle) | Opal Film | dir.: Nicolai Albrecht | Berlin

### 2000

Engadiner Wunder (the woman) | Manofilm | dir.: Tanja Stöcklin | Zurich

## TV

### 2019

Der Usedom-Krimi - Schmerzgrenze (Kerstin Matthies) | ARD / Polyphon | dir.: Maris Pfeiffer | Usedom/Berlin

## 2013

SOKO Wismar - Aurafrisur (Aurelia Fassnacht) | ZDF / CineCentrum | dir.: Oren Schmuckler | Wismar

## 2012

Jedes Jahr im Juni (Barbara) | ARD / CineCentrum | dir.: Marcus Rosenmüller | Berlin/Halle

## 2008

Abgekocht (superior) | ZDF / Hager Moss Film | dir.: Andreas Senn | Berlin

SOKO Wismar - Kölbachs letzter Wille (Marion Kosel) | ZDF / Cinecentrum | dir.: Peter Altmann | Berlin

Die 25. Stunde - Lebenslänglich (police officer Marie) | RTL / Studio Hamburg | dir.: Uwe Janson | Berlin

Werther (Patti) | ZDF/ARTE / TeamWorx | dir.: Uwe Janson | Berlin/Saxony/Thuringia

## 2007

Die 25. Stunde - Mayday (police officer Marie) | RTL / Studio Hamburg | dir.: Uwe Janson | Berlin

Stürmische Zeiten (Annemarie Schwencke) | ZDF / Polyphon | dir.: Zoltan Spirandelli | Ahrenshoop

## 2006

Tatort - Schlaflos in Weimar (Sybille Henze) | ARD / Saxonia Media | dir.: Uwe Janson | Weimar

## 2005

Typisch Sophie (Angela Beck) | SAT 1 / Allmedia | dir.: Matthias Steurer | Berlin

## 2004

Berlin, Berlin (Tina) | ARD / Studio Hamburg | dir.: Ulrike Hamacher | Berlin

Der Ermittler - Behandlungsfehler (Kerstin v.d. Heyde) | ZDF / Monaco Film | dir.: Martin Kinkel | Hamburg

## 2003

Küstenwache - Wer einmal lügt (Eva Förster) | ZDF / Opal Film | dir.: Elmar Gehlen | Neustadt

Berlin Abschnitt 40 (Mrs. Hoppe) | RTL / Typhoon | dir.: Udo Witte | Berlin

## 2002

Die Anstalt - Zurück ins Leben (Simone Thiele) | SAT 1 / Typhoon | dir.: Ulrike Hamacher, Rolf Wellingerhof u.a. | Berlin / Brandenburg

Unser Charly (pregnant passerby) | ZDF / Phoebus Film | dir.: Franz Josef Gottlieb | Berlin

## 2001

Alphateam - Schwere Entscheidungen (Rebecca Brandt) | SAT 1 / Multimedia | dir.: Gunter Kräã | Hamburg

Happyness is a warm gun (police officer) | Bachim-Film | dir.: Thomas Imbach | Zurich

## 1999/2000

Die Biester ( AT: Drei Witwen) (Sabine) | ZDF / Trebitsch-Produktion | dir.: Jürgen Bretzinger | Lake Constance

## 1999

Café Meineid - Kinder (Isabelle Hofmeister) | ARD / BR | dir.: Franz X. Bogner | Munich

In aller Freundschaft (Kelly Rylance) | ARD / Saxonia Media | dir.: Peter Vogel | Leipzig

## 1998

Für alle Fälle Stefanie (Melinda) | SAT 1 / Novafilm | dir.: R. Engel | Berlin

Hallo, Onkel Doc (Mrs. Liekmann) | SAT 1 / Rhewes-Film | dir.: Peter Weckwerth

## 1997/98

Kurklinik Rosenau (Dr. Sarah Schubert) | SAT 1 / Tele-Taunus | dir.: H. Zschoche | Wiesbaden

## 1997

Fax (Sara) | H. Augsburgs Produktion | dir.: H. Augsburgs | Switzerland

## 1996

Dr. Younamis Couch (Jill) | Vincent P. | dir.: Igor Bauersima | Zurich

Jugendanwalt Max Wolkenstein (Nicole Wöhrmann) | SAT 1 / Phoenix Film | dir.: W. Bonengel | Berlin  
Dr. Stefan Frank (Karin Roloff) | RTL / Phoenix Film | dir.: M. Siebenmann, M. Werlin | Berlin  
Das Geheimnis der Liebe erklärt für Kinder (Lisa) | F. Müller Produktion | dir.: F. Müller | Frankfurt  
Nacht der Gaukler (Marlene) | Kontra-/Tschoint Ventschr, CH/H | dir.: M. Steiner, P. Walder | Budapest

### 1995

Eine Frau wird gejagt (Leon's Sister) | Polyphon | dir.: V. Glowna | Constance  
Pas des deux (Nora) | R. Bärtschi Produktion | dir.: R. Bärtschi | Bern  
Endspurt (Eliane Steiner) | Schule für Gestaltung Zürich | dir.: S. Boss | Switzerland  
Tourist Saga (superintendent Romanova) | Off Off Productions CH | dir.: I. Bauersima | Zurich

### 1994

50% Absolut (Natalie) | Vincent P | dir.: I. Bauersima | Budapest  
Sexual Perversity in Chicago (Deborah) | Off Off Productions CH | dir.: I. Bauersima | Zurich

### 1993

Pool Nausea (Eve) | Vincent P | dir.: I. Bauersima | Zurich  
Gottsfahrt (Witch) | B. Lang AG | dir.: M. Huber | Zurich

### 1992

Great Symmetry (Isadora D.) | Vincent P | dir.: I. Bauersima | Sweden

## THEATRE

### 2015

Helen Hessel: Niemand kann so lieben wie ich...! Hamburger Kammerspiele

### 2004

Die Besitzergreifung (foreign language secretary) | Maxim Gorki Theater | dir.: Sebastian Martin | Berlin  
Das Elend der Welt (based on the interviews by Pierre Bourdieu) Maxim Gorki Theater | dir.: Andrea Moses | Berlin

### 2003

Easy Money (Lollo) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Dana Fainaru | Zurich

### 2002

Factory (WA) (Ivy) | Theater Schlachthaus Bern | dir.: Daniel Rademacher  
Stammheim Proben (Irmgard Möller) | Sophiensäle | dir.: Fred Kelemen | Berlin

### 2001

Factory (Ivy) | Off-Off-Bühne | dir.: Daniel Rademacher | Zurich

### 2000

Context (WA) (Olga) | Stadttheater Konstanz | dir.: Igor Bauersima | Constance  
Exil (accuser) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich

### 1999

Context (Olga) | Theater an der Gessnerallee | dir.: Igor Bauersima | Zurich  
Forever Godard (I. Bauersima)(WA) (Lily) | Theater an der Gessnerallee | dir.: I. Bauersima | Zurich

### 1998

Forever Godard (I. Bauersima) (Lily) | Off-Off-Bühne | dir.: I. Bauersima | Zurich

### 1997

Mixed (I. Bauersima) (Dede) | Off-Off-Bühne | dir.: I. Bauersima | Zurich

### 1996

Die Pflicht glücklich zu sein (I. Bauersima) (Gina) | Off-Off-Bühne | dir.: I. Bauersima | Zurich

Katzelmacher (Rainer Werner Fassbinder) (businesswoman Elisabeth) | Theater Westend | dir.: J. Flütsch | Zurich

1995

Tourist Saga (I. Bauersima) (Claire) | Off-Off-Bühne | dir.: I. Bauersima | Zurich

1994

Sexual Perversity in Chicago (D. Mamet) (Danny Shapiro) | Off-Off-Bühne | dir.: I. Bauersima | Zurich

1993

Mördertreiben (P. Jost) (teacher) | Theater an der Winkelwiese | dir.: Thea Dunsch | Zurich

1991

Voices (M. Griffith) (Erin) | Pirate Ship Productions | dir.: Beth Maier | Zurich