

JEANNETTE ARNDT



© Arno

Height

170 cm

Hair

Dark blond

Eyes

Blue/Grey

Languages

English, French, (Russian)

Accents

Berlinish, (Saxon dialect)

Training

1990 - 1994, Filmhochschule "Konrad
Wolf" Potsdam-Babelsberg

Sports

volleyball, (horsebackriding)

eternal Showreel

[https:](https://)

Projectpage

pictonet.de

MOVIES

2020

Tatort - Tyrannenmord (Diana Ackermann) | ARD / Cinecentrum | dir.: Christoph Stark | Niedersachsen

2017

Fremd (die Frau) | Szenische Künste Uni Hildesheim | dir.: Robin Alberding

2011

Stumm sind die Wälder (Nora) | Medienakademie Hamburg | dir.: Andreas Martin, Maximilian Klawitter | filmlet

2000

Die blanke Klinge (35 mm, s/w-Film) (knife thrower's partner (chief part)) | Hamburger Filmwerkstatt / Aufbaustudium
Film | dir.: Mareile Morawietz | Hamburg

1995

Für immer und immer (Melanie) | Hamburger Kino Kompanie | dir.: Hark Bohm | Hamburg

1991/92

Stilles Land (Claudia) | Max Movies | dir.: Andreas Dresen | Mecklenburg-Vorpommern

2018

Notruf Hafenkante - Magische Wahrheit (Angelika Neudeck) | ZDF / Letterbox | dir.: Dietmar Klein | Hamburg

2016

Das Traumschiff - Palau (Evelyn Koch) | Polyphon | dir.: Stefan Bartmann

Rote Rosen (Anja Segert) | ARD / Studio Hamburg Serienwerft | dir.: Emmo Lempert

2014

Engel der Gerechtigkeit - Geld oder Leben (Natalja Polakov) | ZDF / Polyphon | dir.: Sigi Rothemund | Berlin

2012

Tatort - Er wird töten (Helga Vegener) | ARD/NDR / Bremedia | dir.: Florian Baxmeyer | Bremen

SOKO Leipzig - Wahre Liebe (Eva Zecher) | UFA | dir.: Oren Schmuckler | Leipzig

2011/12

Notruf Hafenkante - Getrennte Wege (Mona Fuchs) | ZDF / Studio Hamburg | dir.: Thomas Jauch | Hamburg

2010

Homevideo (Sabine) | NDR / TeamWorx | dir.: Kilian Riedhof | Deutscher Fernsehpreis 2011 as Best Tv-Movie | Hamburg

2008

Da kommt Kalle - Camping unter Freunden (Ute Körber) | ZDF / Network Movie | dir.: Ulrike Hamacher | Hamburg

2007

GSG 9 (Dr. Bernhard) | SAT 1 / Typhoon | dir.: Florian Kern | Berlin

SOKO Wismar - Endstation Rot (Eva Harms) | ZDF / CineCentrum | dir.: Peter Altmann | Berlin

Wild Hearts (german woman) | Copenhagen Bombay Production | dir.: Michael Noer | Copenhagen

Notruf Hafenkante - Der kleine Bruder (Sibylle) | ZDF / Studio Hamburg | dir.: Rolf Wellingerhoff | Hamburg

2006

Küstenwache - Schiefe Bahn (Cornelia Baumgärtner) | ZDF / Opal Film | dir.: Dagmar von Chappuis | Neustadt i.H.

Abschnitt 40 (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | dir.: Florian Kern | Berlin

2005

Familie Dr. Kleist - Herz in Not (main part) | MDR/DEGETO / Polyphon | dir.: Hans Werner | Leipzig/Eisenach

2003-05

Abschnitt 40 (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | dir.: Florian Kern, Andreas Senn, Rolf Wellingerhof | Berlin

2003

Ein Banker zum Verlieben (Karin Bergmann) | ZDF / Monaco TV | dir.: Marco Serafini | Frankfurt/Main

2002

Es ist 20 Uhr (50 Jahre Tagesschau), documentary (Svenne Lauert) | NDR/WDR / Vincent Television | dir.: Jan Kerhart | Hamburg

Für alle Fälle Stefanie - Verwandt (Kirsten Blank (main part)) | SAT 1 / Novafilm | dir.: Gunter Kräã | Berlin

Edel & Starck - Seitensprung am Weidezaun (Britta Siebert (main part)) | SAT 1 / Phoenix Film | dir.: Ulrich Zrenner | Berlin

SOKO L.E. - Die Liebesfalle (Tanja Piper (main part)) | ZDF / UFA | dir.: Oren Schmuckler | Leipzig

2001

Rosamunde Pilcher - Mit den Augen der Liebe (Carolin Page (leading part)) | ZDF / FFP Media | dir.: Richard Engel | Cornwall

Evelyn Hamanns Geschichten aus dem Leben - Flohmarkt (Sabine Steiner (main part)) | ZDF / Aspekt Telefilm | dir.: Karin Hercher | Hamburg

Riekes Liebe (Stefanie Neumann) | ZDF / Monaco Film | dir.: Kilian Riedhof | Munich

2000

Berlin - Abschnitt 40 (Pilot) (Carola Franke) | RTL / Typhoon Networks | dir.: Udo Witte | Berlin

1999

Ein Fall für zwei - Spiel, Satz und Mord (Christiane Köstler (main part)) | ZDF / Odeon Film | dir.: Kilian Riedhof | Frankfurt/Wiesbaden

Polizeiruf 110 - Bis zur letzten Sekunde (Sophia Baumann (main part)) | ARD / Mitteldeutsches Filmkontor | dir.: Bodo Fürneisen | Halle

Tatort - Der Duft des Geldes (Bianca Raguse) | NDR / Studio Hamburg | dir.: Helmut Förnbacher | Hamburg

1998/99

Zwei Männer am Herd (Anna Jensen (Hauptrolle)) | ZDF / Aspekt Telefilm | dir.: Stephan Meyer, Karin Hercher | Hamburg

1998

Das verbotene Zimmer (Lizzy von Kappeln (leading part)) | ZDF / Arbor TV | dir.: Michael Steinke | Bayern/Baden-Württemberg

Männer und andere Katastrophen (Katja) | ARD / Ziegler Film | dir.: Ulli Baumann | Potsdam/Berlin

Stahlnetz - Der Spanner (Kerstin) | NDR / Studio Hamburg | dir.: Thomas Bohn | Hamburg

1997

First Love - Abgebrüht (Anne) | ZDF / UFA | dir.: Matthias Steurer | Munich

Guppies zum Tee (Amelia) | ZDF / Aspekt Telefilm | dir.: Stephan Meyer | Hamburg

1996

Zwei Brüder - Die Tochter (Nicole Kost) | ZDF / Aspekt Telefilm | dir.: Karin Hercher | Munich

OP ruft Dr. Bruckner - Das verschenkte Herz (Katrin Moosblech) | RTL / Pantheon Film | dir.: Manuel Siebenmann | Potsdam

1995

Tödliches Schweigen (detective assistant Schlüter) | MDR / Max Movies | dir.: Bernd Böhlich | Plauen

1994

Mein unbekannter Ehemann (Claudia) | SWR / Südwestfunk/Arte | dir.: Andreas Dresen | Baden-Baden

Hecht und Haie (Yasmin) | ARD / Odeon Film | dir.: Martin Gies | Wiesbaden

Star von Babelsberg (Ostrawski's assistant) | Frz. Fernsehen | dir.: Peter Gödel | Potsdam

1993

Praxis Bülowbogen (Sandra) | ARD / NFP | dir.: Sigi Rothemund | Rügen Island

1992

Die Reisenden (Doppelrolle: Lara / Helene) | Kurzfilm / HFF / Mafilm | dir.: Christian Riss | South France

1990

Rückkehr ins Leben (nurse Manuela) | DFF | dir.: Hans Werner | Potsdam

1989

Spreewaldgeschichten (Michaela) | DFF | dir.: Georgi Kissimow | Brandenburg

THEATRE

2021

Ein kurzer Abend über die Lüge (Revue) | Freie Bühne Wendland | dir.: mit Carolin Serafin und Stefan Buchenau | Clenzer Culturladen

2020

Die Niere (Kathrin) | Netzwerk FF | dir.: Maria von Bismarck | Lübeck

2019/20

Ein kurzer Abend über die Liebe (Revue) | Freie Bühne Wendland | dir.: mit Carolin Serafin | Kulturbarbarei Grabow

2019

Ausschlafen Freie Bühne Wendland | dir.: mit Hamod Al Refai | Eine Stückentwicklung über die Lebenssituation von Geflüchteten in D | Mamoissel

2018/19

Die Therapie (Anna Spiegel) | Hamburger Kammerspiele & Theater im Zimmer | dir.: Hans Scherthaner | Hamburg

2017-2020

Der Du (Julia Wolf) (Luzi) | Freie Bühne Wendland | dir.: Gero Wachholz | Platenlaase, Lüchow u.a.

2017

Yvonne, die Burgunderprinzessin (Yvonne) | Theater Kulturkate | dir.: Martin von Bismarck | Gutshaus Pritzier

2016

Der gewissenlose Mörder Hasse Karlson (Mutter) | Freie Bühne Wendland | dir.: Carolon Serafin | Buch: Henning Mankell

The Monster in the Hall (David Greig) (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | dir.: Mina Salehpour

2015

Der Prinz von Portugal (Fee Melisande) | Freie Bühne Wendland | dir.: Carolin Serafin | Platenlaase

Zwei wie Bonnie und Clyde Freie Bühne Wendland | dir.: Gero Wachholz

2014

Die vergessene Brücke (according to Horváth) (Sonja, Mrs. Leda) | Kulturkate (Theaterfloß/theatre raft) | dir.: Volkert Matzen | several

Gutes Wendland - Schlechtes Wendland (Peter Bauhaus) (Jana, Chantal, Steffi) | Freie Bühne Wendland | dir.: Uwe Serafin

2013/14

The Monster in the Hall (David Greig) (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | dir.: Mina Salehpour

2012/13

The Monster in the Hall (Agneta/Mrs. Underhill) | Schauspiel Hannover | dir.: Mina Salehpour

2010/11

Fisch zu viert (Clementine) | Compagnia di Prosa | dir.: Olaf Hilliger | Schwedt

2010

The Three Musketeers (the abbess) | Kreuzgangfestspiele Feuchtwangen | dir.: Johannes Kaetzler

The Merry Wives of Windsor (Shakespeare) (Mrs. Fluth) | Kreuzgangfestspiele Feuchtwangen | dir.: Ulrich Hub

Der Schuhu und die fliegende Prinzessin Theaterlabor | dir.: Patrick Schimanski | Bremen

Michael Kramer (Gerhart Hauptmann) (Mrs. Lachmann) | Nordtour Theater | dir.: Wolf-Dietrich Sprenger | tour

2009

TWO in ONE Theaterlabor | dir.: Patrick Schimanski, Susanne Reifenrath | Bremen

2008/09

Die Unschuld (Dea Loher) (absolute) | Theaterlabor | dir.: Peter Dorsch | Bremen

2008

Macbeth (Shakespeare) (Lady Macbeth) | Schloß Beichlingen | dir.: Sabine Karasch

The Winslow Boy (Terence Rattigan) (Catherine) | Ernst-Deutsch-Theater | dir.: Volker Lechtenbrink | Hamburg

2006/07

Dr. med. Hiob Praetorius (Maria Violetta) | Ernst-Deutsch-Theater | dir.: Johannes Kaetzler | Hamburg

2006

Nuts - Durchgeknallt (Tom Topor) (Claudia Faith Draper) | Ernst-Deutsch-Theater | dir.: Volker Lechtenbrink | Rolf-Mares-Preis der Hamburger Theater 2006 | Hamburg

2005

Amy's View (David Hare) (Amy) | Ernst-Deutsch-Theater | dir.: Volker Lechtenbrink | Hamburg

2002-2004

Einmal Sonne für zwei (Pierre Sauvil) (She) | Münchner Tournee; Komödie Düsseldorf; Renaissance Theater / Berlin; Winterhuder | dir.: Wolf-Dietrich Sprenger

2001/02

Skylight (David Hare) (Kyra Hollis) | Ernst-Deutsch-Theater / Hamburg; Münchner Tournee | dir.: Helmut Polixa

1998-2000

Bullets Over Broadway (Woody Allen) (Olive Neal) | Münchner Tournee; Komödie im Bayerischen Hof / München; Ernst-Deutsch-Theater / | dir.: Volker Lechtenbrink

1997

Twelfth Night or What you Will (William Shakespeare) (Viola) | Bad Hersfelder Festspiele | dir.: Volker Lechtenbrink

1995

Ob so oder so (Oliver Bukowski) (Mona) | Vagantenbühne | dir.: Benno Iffland | Berlin

1994

The Devil's General (Carl Zuckmayer) (Diddo) | Ernst-Deutsch-Theater | dir.: Johannes Kaetzler | Hamburg

Our own Kind (Roy Mac Gregor) (Lorna) | Theater der Altmark | dir.: Gregor Kern | Stendal