

ALEXANDER SEIBT - BIOGRAFIE

Alexander Seibt wurde in Frankfurt am Main geboren. Er wuchs bei Zürich auf und durchlief seine schauspielerische Ausbildung in Luzern und Moskau. Alexander Seibt war Mitglied der Zürcher Off Off Bühne, die in den Neunzigern Stücke wie **MIXED** und **FOREVER GODARD** auf die Bühne brachte. Er hat mit zahlreichen Regisseuren wie Bauersima, Schipenko, Chabrol, Cathomas, Weber Sanchez, Sorrentino und Steiner in unterschiedlichsten Produktionen in Theater und Film zusammengearbeitet. Für seine Mitarbeit an **BEVOR ES DUNKEL WIRD** von Miguel Alvarez wurde er beim Filmfestival Curt Ficcions in Barcelona als bester männlicher Hauptdarsteller ausgezeichnet. Am Theater am Neumarkt war er 2011 zunächst in **DIE NACKTEN KLEIDEN** zu sehen. Ab Sommer 2011 gehörte er dann zwei Jahre lang zum Ensemble des Theaters und spielte unter anderem in **DER GUTE MENSCH VON SEZUAN** von Bertolt Brecht, **FAUSTRECHT DER FREIHEIT** nach Rainer Werner Fassbinder, **WOYZECK** von Georg Büchner, **EIN SOMMERNACHTSTRAUM** von Shakespeare, **WILHELM TELL** von Jens Rachut, **MISS SARA SAMPSON** von Lessing, **EXPATS** von Barbara Weber, **DR MADAM IHRE MÖSSIO** von Guy Krneta und **SCRIPTED LIFE** von Katarina Schröter. Alexander Seibt lebt und arbeitet in Zürich und Berlin.