

OLIVER ELIAS



©2017 Patrick Elias

Größe

184 cm

Haare

schwarz

Augen

braun

Sprachen

Englisch, Französisch,
Italienischkenntnisse

Dialekte

berlinisch, Baseldeutsch

Ausbildung

Maria Körber Schauspielschule,
Berlin

Gesangsausbildung

Jonathan Kinsler

Tanz

Götz Hellriegel, Andrea Heil

Sport

Fechten, Reiten, Kampfsportarten,
Ball sportarten, Ski- und Eislauf,
Snowboarding, Schwimmen,
Geräteturnen

Instrumente

Klavier, Gitarre, Percussion,
Harmonica

📍 Homepage

Oliver Elias

📍 Projekt-Seite

Ein neuer Anfang

FILM

2006

Das Sichtbare und das Unsichtbare (Pedro) | Moana-Film | Regie: Rudolf Thome | Berlin

1999

Hots (Tom) | Dehne-Film | Regie: Miriam Dehne | Berlin

Marlene (Regieassistent Jossi Winter) | Perathon Film | Regie: Joseph Vilsmaier | Berlin / München / Los Angeles

2018

Die jungen Ärzte - Blutsbande und Trugschluss (Stefan Lochner) | ARD / Saxonia Media | Regie: Hartwig van der Neut | Erfurt

2014

Aktenzeichen XY...ungelöst – Stoppel-Riese (Manuel) | ZDF / Securitel | Regie: David Carreras | München

2013

Aktenzeichen XY... ungelöst - Beil-Wurf (Kriminalkommissar Holst) | ZDF / Securitel | München

2011

SOKO 5113 - Pentagon (Philipp Seidel) | ZDF / UFA | Regie: Sebastian Sorger | München

Aktenzeichen XY ... ungelöst - Trick-Mord (KK Kollege Stresemann) | ZDF / Securitel | München

2010

Aktenzeichen XY...ungelöst - Hammer-Säge (Kriminalkommissar Kersten) | ZDF / Securitel | München

2007

Weltreligionen (Hamid Arcan (Islam)) | WDR / vis-à-vision Film | Regie: Ulrike Licht | Berlin

2006

Afrika, mon amour (Ship Agent) | ZDF / Moovie Entertainment | Regie: Carlo Rola | Kenia

Berlin - Abschnitt 40 (Jan Eisnach) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Andreas Senn, Florian Kern, Rolf Wellingerhoff u.a | Berlin

2005

Zeuge der Anklage - Richard W. Sonnenfeldt und der Nürnberger Prozess (Richard W. Sonnenfeldt) | NDR/ARD / AVE Film | Regie: Dirk Fritsch | Berlin

Berlin - Abschnitt 40 (Jan Eisnach) | RTL / Typhoon Networks | Regie: Andreas Senn, Florian Kern, Rolf Wellingerhoff u.a | Berlin

2004

Großstadtrevier - Liebe, Lust und Leidenschaft (Daniel) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Lars Jessen | Hamburg

In aller Freundschaft (Markus Hansen) | ARD / Saxonia Media | Regie: Peter Vogel | Leipzig

2003-2004

Berlin - Abschnitt 40 (Jan Eisnach) | Typhoon Networks | Regie: Udo Witte | Berlin

2002

Mein Leben & Ich (Koppelberg) | RTL / Sony Pictures | Regie: Walter Weber | Köln

Adelheid und ihre Mörder (Markus Kunstmann) | NDF | Regie: Stefan Bartmann | Hamburg

2001

Die Rettungsflieger (RTWist Baustelle / RTWist Sauna) | Studio Hamburg | Regie: Christian Stier

Alphateam - Grenzenlose Liebe (Ben Philipp) | Multimedia | Regie: Jürgen R. Weber | Hamburg

Streit um 3 - Baumschule (Christian Herrmann) | Televersal Film | Regie: Marina Gabriel | Berlin

2000-2002

Berlin - Abschnitt 40 (Jan Eisnach) | - / Typhoon Networks | Regie: Udo Witte | Berlin

2000

Fremdkörper (Jon) | Kunsthochschule für Medien Köln | Regie: Katja Praschke

Großstadtrevier - Die große Bugwelle (Markus) | Studio Hamburg | Regie: Lars Montag | Hamburg

1999

St. Angela (Benjamin) | Rhinestone | Regie: Jürgen Weber/Norbert Skrowanek/Christian Stier u.a. | Hamburg

1998/99

Spuren im Eis (Matthias) | C-Films | Regie: Walter Weber | Schweiz

1998

Ehen vor Gericht (Paul) | Televersal Film | Regie: Clemens Keiffenheim | München

1997

Alphateam (Tobias Förster) | Multimedia | Regie: Gero Erhardt | Hamburg

Schalom Deutschland (Rabbi) | Hessischer Rundfunk | Regie: Josef Rödel | Frankfurt

1996

Dr. Thomas Bruckner - Zeit des Vertrauens (Christian) | Pantheon Film | Regie: Udo Witte | Berlin

Sprechstunde bei Dr. Frankenstein (Danny) | Ziegler Film | Regie: Peter Hill | Berlin

1995

Autobahnpolizei - Der Samurai (Lukas Bollmann) | Polyphon Film | Regie: Peter Vogel | Berlin

Unser Charly (Nick) | Phoenix-Film | Regie: Helmut Förnbacher | Berlin

Herberge für einen Frühling (Hannes) | Ziegler-Film | Regie: Bernd Böhlich | Dresden/Berlin

Dr. Stefan Frank - Auf Messers Schneide (Tobias) | Phoenix Film | Regie: Udo Witte | Berlin

Sonntags geöffnet (Markus) | Objectiv-Film | Regie: Georg Schiemann | Hamburg

Für alle Fälle Stefanie (Student) | Novafilm | Regie: Lothar Hans | Berlin

1993

Die Botschafterin (Thomas) | Phoenix-Film | Regie: Peter Deutsch | Berlin

Alpha Albatros - Über den Wolken (Yves Cailleux) | TV 2000 | Regie: Hans Liechti | Elba

Alpha Albatros - Über den Wolken (Yves Cailleux) | TV 2000 | Regie: Hans Liechti | Elba

1992

Durchreise (Klaus) | novafilm | Regie: Peter Weck | Berlin

1991

Kleinstadtgeschichten (Sven) | Aspekt Telefilm-Produktion | Regie: Christian Quadflieg | Hamburg

1989-92

Mit Leib und Seele (Jörg Liebermann) | Objectiv-Film | Regie: Hartmut Griesmayr/Peter Deutsch | Aschaffenburg

1983

Der Fall Oppenheimer (Jud Süß als Kind) | Deutsche Buchgemeinschaft | Regie: Rainer Wolffhardt | Berlin

THEATER

1995

Richard III. (Shakespeare) Schloßpark-Theater | Regie: Heribert Sasse | Berlin

1994

West Side Story (Arthur Laurents) (Diesel) | Metropol Theater | Regie: Wolfgang Weit | Berlin

1993

Das Liebeskonzil (Oskar Panizza) Fliegendes Theater/Schauspielstudio Körber | Regie: Thomas Reisinger

1988

Ein Sommernachtstraum (Shakespeare) (Elfe) | Sommerfestspiele Basel | Regie: Helmut Förnbacher