

DAGMAR BIENER



©2018 Szene Die Spezialisten

Größe

156 cm

Haare

blond

Augen

graugrün

Sprachen

Englisch

Dialekte

berlinisch

Ausbildung

Else Bongers, Berlin

Stimme

Sopran

Tanz

Ballett

Sport

Schwimmen, Tanzen

externes Demoband

Dagmar Biener Demo 2019

Homepage

Interview 2021

Projekt-Seite

Marcella Rockefeller Musikvideo

FILM

2019

Schwiegermutter (Titelrolle) | Maximilian Carus | Regie: Maximilian Carus | Angermünde

Die Straßen von Berlin (die Dame, die tanzt) | Musikvideo | Regie: Katharine Mehrling | Berlin

2004

Der Schaumreiniger (Frau Schlowanz) | Christopher Lenke Filmproduktion | Regie: Christopher Lenke/ Philip Nauck | Berlin

2001

Der Zimmerspringbrunnen (Frau) | Relevant Film | Regie: Peter Timm | Hamburg

2000

Freie Tanke (Erna Goltz) | Octopus Media | Regie: Nathalie Steinbart | Berlin

1999

Downhill City (die Frau am Band) | Luna-Film | Regie: Hannu Salonen | Berlin

1994

Rennschwein Rudi Rüssel (die Nachbarin) | Royal Film | Regie: Peter Timm | Hamburg

1990

Pappa ante Portas (Brigitte Mielke) | Rialto-Film | Regie: Lorient | Berlin

1988

Beim nächsten Mann wird alles anders (Mutter Constanze) | Rialto-Film | Regie: Xaver Schwarzenberger | Berlin

1987

Ödipussi (Frau Mengelberg) | Rialto-Film | Regie: Lorient | Berlin

1985

Meier (Moni) | Pro-ject-Film | Regie: Peter Timm | München/Berlin

1959

Freddy unter fremden Sternen (Alice Miller) | Casino | Regie: Wolfgang Schleif

1957

Aufbruch im Schlaraffenland (junges Mädchen) | Alfred Förster | Regie: Otto Meyer

The Young Lions 20th Century Fox | Regie: Edward Dmytryk | USA

1951

Pauker Stips und die verliebte Mädchenklasse (das Kind) | Carl-Froelich-Film | Regie: Carl Froelich

FERNSEHEN

2021

Wasserpolizei Berlin - Gegen den Wind-Blues (Dagmar Hagemeister) | ARD / Saxonia Media | Regie: Oren Schmuckler | Berlin

Mein Freund, das Ekel (die Seniorin) | ZDF / Rat Pack | Regie: Winfried Oelsner | Berlin

2018

Die Spezialisten - Die Engelmacherin (Gertrud Meyer) | ZDF / Ufa Fiction | Regie: Steffi Doehlemann | Berlin

2016

SOKO Stuttgart - Dirty Harry (Berta Hermann) | ZDF / Bavaria Film | Regie: Gero Weinreuter

2012

Heimatgeschichten - Die Blaumänner (Svenja) | NDR / Polyphon | Regie: Miko Zeuschner | Niedersachsen

2009

Der letzte Bulle - Bei Kuschnern Mord (Gitta) | SAT / Granada Film | Regie: Michael Wenning | Köln

2008

Der Landarzt (Oberschwester Cordula Stock) | ZDF / Novafilm | Regie: Hans Werner | Kappeln

2007

Notruf Hafenkante (Ina Hermans) | ZDF / Studio Hamburg | Regie: Thomas Durchschlag | Hamburg

Heimatgeschichten (Svenja) | NDR / Polyphon | Regie: Peter Welz | Hamburg

Der Landarzt (Oberschwester Cordula Stock) | ZDF / Novafilm | Regie: Hans Werner | Kappeln

Ein starkes Team - Unter Wölfen (Elisabeth Struck) | ZDF / UFA | Regie: Peter Fratzscher | Berlin

2006

Heimatgeschichten - Der Mittelstand säuft ab / Litauisches Inkasso (Svenja) | NDR / Polyphon | Regie: Lars Jessen | Hamburg

Löwenzahn - Gummi (Frau Moltzahn) | ZDF / Studio TV | Regie: Jens-Peter Behrend | Berlin

2005

Heimatgeschichten / Die Blaumänner - Der Deich-Dinar (Svenja) | NDR / Polyphon | Regie: Guido Pieters | Hamburg

Unser Charly (Helga Bienert) | ZDF / Phoebus Film | Regie: Clemens Keiffenheim | Berlin

Alphabet der Liebe (Frau Kähler) | SAT / MedienKontor | Regie: Franziska Buch | Berlin

2004

SOKO Wismar - Ausgetanzt (Bäuerin) | ZDF / CineCentrum | Regie: Marcus Ulbricht | Berlin

Sabine (Hausmeisterin Josefine) | ZDF / Phoenix | Regie: Marcus Ulbricht/Michael Zens | Berlin

SOKO Leipzig - Florida (Anka Grünberg) | ZDF / UFA | Regie: Christoph Eichhorn | Leipzig

Comedy Schiff (diverse) | ARD / Scorpio Production | Regie: Konrad Sabrautzky | Australien/Thailand

2003

Broti & Pacek - Hypnose (Luise) | Sat / Multimedia | Regie: Dennis Satin | Hamburg

alphateam - Wider alle Vernunft (Hanne Ballhaus) | Sat / Multimedia | Regie: Ines Anna Krämer | Hamburg

Ein starkes Team - Verena unter Verdacht (Oberschwester Helga) | ZDF / UFA | Regie: Johannes Griese | Berlin

Sabine (Hausmeisterin Josefine) | ZDF / Phoenix | Regie: Patrick Winczewski | Berlin

Berlin, Südsee (die Mutter) | HfBK | Regie: Haik Büchschenschuss | Hamburg/Berlin

Streit um Drei - Der Widerspenstigen Zähmung (Antje Lux) | ZDF / Televersal | Regie: Claudia Müller | Berlin

2002

Hotte im Paradies (Mutter Elvira) | ARD / Arbor TV | Regie: Dominik Graf | Berlin

Streit um Drei - Teure Werbereise (Ilse Schmutzler) | ZDF / Televersal | Regie: Wolfram Hundhammer | Berlin

2001

Doppelter Einsatz - Liebeskrank (Frieda Gertis) | RTL / Studio Hamburg | Regie: Dennis Satin

2000

Lisa & Max (Putzfrau) | ZDF / UFA | Regie: Ralf Gregan | Berlin

Salto Kommunale - Crash (Frau Flieder) | ZDF / Polyphon | Regie: Ralf Gregan | Berlin

1999

Club der Millionäre (Waltraud) | Pro / Bioskop Film | Regie: Thorsten Näter

Happy Birthday (Heidi Sigrist) | ARD / NFP | Regie: Rolf von Sydow | Hameln/Berlin

Für alle Fälle Stefanie (Senta Kowalke) | Sat / Novafilm | Regie: Sabine Landgräber | Berlin

Ein starkes Team - Bankraub (Frau Schäfe) | ZDF / Westdeutsche Universum | Regie: Konrad Sabrautzki | Berlin

Dr. Sommerfeld - Neues vom Bülowbogen (Irene Krummwiede) | ARD / Neue Filmproduktion | Regie: Andreas Thiel | Berlin

Das Mädchen aus der Torte (Rosi Schindler) | Event-Film | Regie: Peter Weck | Berlin

Natascha (Kassiererin) | ARD / HR | Regie: Susanne Zanke | Waren

Für alle Fälle Stefanie (Trude Seiler) | Sat / Novafilm | Regie: Sabine Landgräber | Berlin

1998

Stan Becker - Echte Freunde (Riga Connection) (Irmchen) | Sat 1 / Telefilm Saar | Regie: Kaspar Heidelberg | Berlin

Dr. Marlene (Frau Blume) | ZDF / Novafilm | Regie: Werner Masten | Berlin

1997

Sperling - Sperling und die Tote aus Vilnius (Frau Seidenfaden) | ZDF / Polyphon Film | Regie: Kai Wessel | Berlin

Lea Katz: Die Kriminalpsychologin - Schuldig bei Verdacht (Erika Schröder) | ZDF / W.U.F. | Regie: Konrad Sabrautzki | Berlin

1996

Sperling: Lichtblau (Frau Seidenfaden) | ZDF / Polyphon Film | Regie: Giso Pieters | Berlin

Liebling Kreuzberg (Mutter Nickel) | Novafilm | Regie: Werner Masten | Berlin

1995

Autobahnpolizei (Frau Bollmann) | Polyphon Film | Regie: Peter Vogel | Berlin
Immer wieder Sonntag (Malersgattin) | Mercurfilm | Regie: Vera Loebner | Berlin
Der Mann auf der Bettkante (Rosaria) | Rialto Film | Regie: Christoph Eichhorn | Hamburg
Unser Lehrer Dr. Specht (Frau Hamann) | Novafilm | Regie: Werner Masten | Berlin
Siebenstein (Bäuerin) | Studio TV | Regie: Karl-Heinz Käfer | Berlin

1994

Für alle Fälle Stefanie (Frau Suhr) | Novafilm | Regie: Lothar Hans | Berlin
Wolkenstein (Herta) | WUF | Regie: Konrad Sabrautzky | Berlin/Altenburg
Praxis Bülowbogen (Frau Peschke) | Neue Filmproduktion | Regie: Eberhard Piper | Berlin
Zwei alte Hasen - Grandhotel (Frau Henkel) | Scorpio Production | Regie: Dieter Kehler | Wiesbaden
Spreebogen (Der Umzug) (Gudrun Bendler) | FilmPOOL | Regie: Konrad Sabrautzky | Bonn/Jüterbog
Thekla Carola Wied-Special (Frau Hansen) | Phoenix Film | Regie: Claus Peter Witt | Berlin
Im Namen des Gesetzes (Christine Herz) | Opal Filmproduktion | Regie: Pete Ariel | Berlin
Berliner Weiße - Trau, schau, wem! (Lotte) | Ufa Fernsehproduktion | Regie: Michael Werlin | Berlin
Wolffs Revier (Jutta Pohl) | Borussia Media | Regie: Michael Lähn | Berlin
Der Mond scheint auch für Untermieter (Frau Böck) | Phoenix Film | Regie: Dieter Kehler | Berlin

1993

Gemischtes Doppel (Polizistin) | Ufa Fernsehen | Regie: Konrad Sabrautzky | Berlin
Cornelius hilft - Forellenspiel (Regine Meinhold) | Novafilm | Regie: Klaus Gendries | Berlin
Goldstaub (Sekretärin) | aurora tv | Regie: Ottokar Runze | Berlin

1992

Sylter Geschichten (Erika) | ARG TV | Regie: Dietrich Haugk | Westerland
Wolffs Revier (Gertrud Wunderlich) | Borussia Media | Regie: Kaspar Heidelberg | Berlin

1991/92

Harry & Sunny (Frau Koller) | Neue Filmproduktion | Regie: Dietrich Haugk | Berlin
Die Durchreise (Frau Stranitzk) | Novafilm | Regie: Peter Weck | Berlin

1990

Hausmänner (Dame vom Müttergenesungswerk) | Taurus-Film | Regie: Peter Timm | Frankfurt

1989

Karriere (die Köchin) | Hessischer Rundfunk | Regie: Konrad Sabrautzky | Frankfurt
Harald & Eddi (verschiedene) | Klingsor-Film | Regie: Stefan Lukschy | Berlin

1988

Ein Kuckuck im Nest (Mrs. Spoker) | SFB | Regie: Michael Günther | Berlin
Lukas und Sohn (Frau Dulich) | Universum-Film | Regie: Michael Günther | Berlin
Beim nächsten Mann wird alles anders (Mutter Constanze) | Rialto-Film | Regie: Xaver Schwarzenberger | Berlin

1987

Praxis Bülowbogen III (Heidi Fiedler) | NFP | Regie: Michael Braun | Berlin
Rosinenbomber (Margot Petrerka) | Novafilm | Regie: Eberhard Itzenplitz | Berlin

1986

Wanderungen durch die Mark B. (Die Dame im Zug) | Almaro-Film | Regie: Eberhard Itzenplitz | Berlin

1985

Denkste?! - Wohin mit Wilfried? (Mutter) | SFB | Regie: Dieter Köster | Berlin
Liebling Kreuzberg (Gisela Lommel) | Novafilm | Regie: Heinz Schirk | Berlin
Berliner Weiße mit Schuß - Der Leihvater (Susanne) | Universum-Film | Regie: Ralf Gregan | Berlin

1984

Von Menschen und Plätzen - Schnee von gestern (Juliane) | SDR | Regie: Theo Mezger | Karlsruhe
Paulchen (Marktverkäuferin) | SFB | Berlin

1983

Liebesgeschichten (Irmgard Koch) | Allianz-Film | Regie: Konrad Sabrautzky | Berlin
Bunker - Arche Noah (Fräulein Luzie) | Telefilm Saar | Regie: Konrad Sabrautzky | Saarbrücken
Kanake (Frau Schulz) | FFG | Regie: Horst Flick | Berlin
Turfgeschichten - Das Pferd, das Beethoven liebte (Claudia) | Ufa-Fernsehen | Regie: Markus Scholz | Berlin
Preußen (Mutter Klöden) | WDR | Regie: Ulrich Schamoni | Köln
Wissen Sie es besser? (Biggi Berthold) | SFB | Regie: Dieter Finnern | Berlin

1982

Ein Fall für zwei - Herr Pankratz, bitte! (Frau Rutkowsky) | ZDF / Odeon Film | Regie: Eugen York | Wiesbaden
Satan ist auf Gottes Seite (Elsa) | Odeon-Film | Regie: Wolfgang Staudte | Wiesbaden

1981

Flüchtige Bekanntschaften (Lilo) | Regina-Ziegler-Film | Regie: Marianne Lüdcke | Berlin
Dannys Traum (Dannys Mutter) | CCC-Film | Regie: Sigi Rothemund | Berlin
Theater im Kaffeegarten (Mathilde) | Neue Filmproduktion | Regie: Funkausstellung Berlin | Berlin
Ruhe im Saal (Wilhelmine) | Aurora Television | Regie: Christian Görnitz | Hamburg

1980

Die Präsidentin (Sophie) | Multimedia | Regie: Michael Günther | Hamburg
Und plötzlich bist du draußen (Elke Schenk) | Durniok-Film | Regie: Eugen York | Berlin
St. Pauli Landungsbrücken - Oma Klages (Frau Schirmer) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Dagmar Damek | Hamburg
Vorstellungen von einer schöneren Welt (verschiedene) | SFB | Regie: Michael Günther | Berlin

1979

Ab mit dir in's Vaterland (Margret) | Novafilm | Regie: Horst Flick | Berlin
Berlin Mitte (Christa) | SFB | Regie: Peter Beauvais | Berlin
Kyritz Pyritz (Ulrike) | SFB | Regie: Stefan Wigger | Berlin
Linda (Kathi) | Ufa | Regie: Horst Flick | Berlin

1978

Der eiserne Gustav (Sophie) | SWF | Regie: Wolfgang Staudte | Baden-Baden
Die Koblanks (Liese) | Novafilm | Regie: Wolfgang Schleif | Berlin
Der Pfingstausflug (Renate) | Ottokar-Runze-Filmprod. | Regie: Michael Günther | Berlin

1977

Im Niemandsland (Ulla) | SFB | Regie: Günther Gräwert | Berlin
Unter Denkmalschutz SFB | Regie: Michael Günther | Berlin
Jauche und Levkojen (Hilde) | Bavaria | Regie: Günther Gräwert | München

1976

Die Woche hat nur einen Sonntag (Frau Küster) | CCC | Regie: Claus Peter Witt | Berlin
Das Hochzeitsfest (Maureen Dawson) | SFB | Regie: Karl Fruchtmann | Berlin
Maria Morzeck (Edith) | Ufa | Regie: Horst Flick | Berlin

1975

Direktion City - mehrere Folgen (verschiedene) | SFB | Regie: Michael Günther | Berlin
Familienglück (Manuela (Hauptrolle)) | Regina-Ziegler-Filmproduktion | Regie: Marianne Lüdcke | Berlin

1974

Lohn und Liebe (Marlies) | Filmverlag der Autoren/WDR | Regie: Ingo Kratisch/Marianne Lüdcke
Beschlossen und verkündet - Der Doppelgänger (Episodenhauptrolle) | Novafilm | Regie: Tom Engel | Berlin

1973

Tod in Astapovo (Alexandra) | Aurora-Film | Regie: Günter Gräwert | Hamburg

1972

Autos (Frau Grüter) | ZDF / ZDF | Regie: Heinz Schirk

1971

Geschäfte mit Plückhahn (Monika Jännicke) | NDR | Regie: Claus Peter Witt

Viel, viel Geld (Klara) | SFB | Regie: Stefan Wigger | Berlin

1970

Hafenpolizei NDR / Studio Hamburg | Regie: John Olden | Hamburg

Bambule (Irene (Hauptrolle)) | SWF | Regie: Eberhard v. Itzenplitz | Baden-Baden

Die menschliche Pyramide (Klara) | SFB | Regie: Hans Dieter Schwarze | Berlin

Das Ding an sich - und wie man es dreht (Gisela) | ZDF | Regie: Falk Harnack | ZDF

Krebsstation (Avieta) | SFB | Regie: Heinz Schirk

Kinderehen (Margrit) | SFB | Regie: Günter Gräwert | Berlin

1969/70

Drüben bei Lehmanns (Renate) | ARD / Chamier Film | Regie: Herbert Ballmann

1969

Mädchen für alles (Marie (Hauptrolle)) | ZDF | Regie: Wolfgang Liebeneiner | Mainz

Prozess Dettlinger (Heidi Nadler) | SWF | Regie: Heinz Schirk | Baden-Baden

O süße Geborgenheit (Sabine) | SFB | Regie: Heinz Schirk | Berlin

Der Versager (Eva Schreivogel) | Deutsche Buchgemeinschaft | Regie: Eberhard Fechner

1968

Die Ballade vom Cowboy (Karola) | Chamier Film | Regie: Heinz Schirk

Heimat Heimat (Sabine) | SFB | Regie: Heinz Schirk | Berlin

Urlaub (Ljuba) | Novafilm | Regie: Herbert Ballmann | Berlin

1967

Hafenkrankenhaus - Die Kuckucksuhren (Anni) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Erich Neureuther | Hamburg

Selbstbedienung (Karin Petzold) | NDR / NDR | Regie: Eberhard Fechner

1965

Die Heirat (Dienstmädchen Dunjaschka) | SFB | Regie: Karl John | Berlin

THEATER

2022

Der König stirbt (Ionesco) (Margarte, 1. Königin) | Schlosspark Theater | Regie: Philip Tiedemann | Berlin

2021

Winterrose (Elisabeth Leitgeb) | Schlosspark Theater | Regie: Philip Tiedemann | Berlin

2019/20

Was zählt, ist die Familie (Emma) | Schlosspark Theater | Regie: Anatol Preissler | Berlin

2019

Ein gewisser Charles Spencer Chaplin (Hannah) | Umbreit Entertainment | Regie: Rüdiger Wandel | Tournee

2017

Ich war noch niemals in New York (Maria) | Theater an der Elbe | Regie: Carline Brouwer | Hamburg

2016

Ich war noch niemals in New York (Maria) | Deutscher Theater | Regie: Carline Brouwer | München

Ich war noch niemals in New York (Maria) | Theater des Westens | Regie: Carline Brouwer | Berlin

Ich war noch niemals in New York, Österreich Tournee (Maria) | Theater des Westens | Regie: Carline Brouwer

2015

Ich war noch niemals in New York (Maria) | Theater des Westens | Regie: Carline Brouwer | Berlin

2014/15

Der Bürger als Edelmann (Molière) (Madame Jourdain) | Schlossparktheater Berlin / Ernst Deutsch Theater Hamburg | Regie: Folke Braband

2014

Der eiserne Gustav (Muttern) | Komödie Berlin | Regie: Martin Woelffer | Tournee

Beats of Berlin (die Frau) | Schaller Entertainment / Admiralspalast | Regie: Alexander G. Schäfer | Berlin

2013

Der eiserne Gustav (Muttern) | Komödie Berlin | Regie: Martin Woelffer | Tournee

Der eiserne Gustav (Muttern) | Winterhuder Fährhaus | Regie: Martin Woelffer | Hamburg

Ladykillers (Harriet Plimshead) | Schlossparktheater | Regie: Thomas Schendel | Berlin

2012/13

Der eiserne Gustav (Muttern) | Theater am Kurfürstendamm | Regie: Martin Woelffer | Berlin

2011/12

Arsen und Spitzenhäubchen (Martha Brewster) | Schlossparktheater | Regie: Ottokar Runze | Berlin

2010

Die sieben Todsünden (WA) (Ira) | Komödie Berlin | Regie: Andreas Schmidt | Tournee

2009/10

Frau Luna (Paul Lincke) (Frau Pusebach) | Salzburger Landestheater | Regie: Christian Struppeck, Andreas Gergen

2009

Die sieben Todsünden (WA) (Ira) | Komödie Winterhuder Fährhaus | Regie: Andreas Schmidt | Hamburg

Die sieben Todsünden (WA) (Ira) | Komödie Berlin | Regie: Andreas Schmidt | Tournee

2008/09

My Fair Lady (Mrs. Pearce) | Admiralspalast | Regie: Peter Lund | Berlin

2008

My Fair Lady (Mrs. Pearce) | Deutsches Theater | Regie: Peter Lund | München

My Fair Lady (Mrs. Pearce) | Admiralspalast | Regie: Peter Lund | Berlin

Ein eingebildet Kranker(WA) (Toinette) | Winterhuder Fährhaus | Regie: Jürgen Wölffer | Hamburg

2007

Non(n)sense (WA) (Oberin) | Komödie Düsseldorf | Regie: Andreas Gergen

Ein eingebildet Kranker (Toinette) | Komödie Berlin | Regie: Jürgen Wölffer

2006/07

Die sieben Todsünden (Ira) | Komödie Berlin | Regie: Andreas Schmidt

2006

Held Müller (Ingrid Müller) | Neuköllner Oper | Regie: Bernd Mottl | Berlin

Non(n)sense (WA) (Oberin) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

2005

Wie einst im Mai (Mechthild von Kiefernspack) | Schlossparktheater | Regie: Andreas Gergen | Berlin

2003/2004

Non(n)sense (Oberin) | Tribüne | Regie: Andreas Gergen | Berlin

2002

Little Voice (Mary) | Tribüne | Regie: Folke Braband | Berlin

2001

Emil und die Detektive (Großmutter) | Stella Musical Theater | Regie: Michael Pinkerton | Berlin

2000

Ein Gauner kommt selten allein (Clara Sperling) | Hansa-Theater | Regie: Cusch Jung | Berlin

1998

Kein Dilemma ohne Emma (Emma) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

...und Zille mittenmang (Lisbeth Lemke) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

30/60/90 (Minchen) | Theater des Westens | Regie: Helmut Baumann | Berlin

1995

Halt die Klappe, Junge (Mutter) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

Zickenschulzes Hochzeit (Sonnenschein) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

Herz mit Schnauze (Puttchen) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

Misery (Titelrolle) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

Krach im Hinterhaus (Frau Bock) | Hansa-Theater | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

Fragen Sie Frau Irene (Titelrolle) | Hansa-Theater | Regie: Klaus J. Rumpf | Berlin

1993

Es war die Lerche (Julia) | Vaganten-Bühne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

1989-92

Unkraut vergeht nicht (Brigitte) | Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Die magische Glühlampe (Allen) Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Unsere Republik (Revue) Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Die Kleinbürgerhochzeit Tribüne | Regie: Jürgen Thorman | Berlin

Der eingebildete Kranke (Molière) (Toinette) | Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Schöne Bescherungen (Phyllis) | Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Zuhause is' am schönsten (Irm) | Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

1988-90

Mensch, Meier (Kroetz) (Frau Meier) | Vaganten-Bühne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

1987

Das große Finale (Revue über Berlin) Tribüne | Berlin

1979-1988

Immer 'n bisken zurück...(Revue über 1948) Tribüne | Berlin

Der zerbrochene Krug (Marthe Rull) | Tribüne | Regie: K. Sonnenschein/Hans-J. Wirtz | Berlin

Halt die Klappe, Junge (Bärbel) | Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

Komm raus aus dem Schrank! (Ida) | Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

Lauf doch nicht immer weg (Ida) | Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

1978

Der Kurschatten (Katrin) | Renaissance-Theater | Regie: Klaus Wirbitzky | Berlin

1974-76

Kaiser-Wilhelm-Revue Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin

Polizeistunde Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

Die Fuchsjagd Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin
Die Mausefalle Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin
Glasbrenner-Revue Tribüne | Regie: Rainer Behrend | Berlin
Scherenschnitte (Elisa) | Tribüne | Regie: Klaus Sonnenschein | Berlin

1972/73

Damenschneider Freie Volksbühne | Regie: Jörg Utzerath | Berlin
Der Biberpelz (Adelheid) | Freie Volksbühne | Regie: Jörg Utzerath | Berlin
Portrait eines Planeten (Cilla) | Freie Volksbühne | Regie: Helmut Käutner | Berlin

1972

Es geht nichts über die Familie (Corrie) | Schiller-Theater Werkstatt | Regie: Stefan Meuschel | Berlin

1970

Der Diener (Vera) | Theater am Kurfürstendamm | Regie: Ottokar Runze | Berlin
Katzenzungen (Stupsi) | Hebbel-Theater | Regie: Gerd Vespermann | Berlin

1968-70

Der Biberpelz (Adelheid) | Hansa-Theater Berlin | Regie: Herbert Ballmann | Berlin
Die Heiratsvermittlerin (Mollie) | Hansa-Theater | Regie: Ulrich del Mestre | Berlin
Die Heiratsvermittlerin (Mollie) | Hansa-Theater | Regie: Ulrich del Mestre | Berlin
O Wildnis (Muriel) | Hansa-Theater | Regie: Herbert Ballmann | Berlin

1968

Sonntag am Meer (Friedel) | Freie Volksbühne | Regie: Claus Peymann | Berlin