

ANGELIKA MILSTER



© Anne Huneck

Größe

160 cm

Haare

blond

Augen

blaugrün

Sprachen

Englisch

Dialekte

berlinisch, hamburgener Platt

Ausbildung

Margot Höpfner, Hamburg

Gesangsausbildung

Musical, Jazz

Stimme

Sopran

Tanz

Jazztanz

Sport

Schwimmen, Fechten

📍 Homepage

www.angelikamilster.de

Soloprojekte

Liederabende, Gala

📍 Projekt-Seite

EWIG JUNG Renaissance-Theater/Deutsches Theater München

FILM

2001

Fickende Fische - Alles Positiv (Angel) | Icon-Film | Regie: Almut Getto | Dortmund

1994

Renschwein Rudi Rüssel (Lisa) | Royal Film | München

1974

Meine Sorgen möcht' ich haben Regina-Ziegler-Produktion | Regie: Wolf Gremm | Berlin

2015

SOKO Köln – Zombie mit Sahne (Doris Weißhaupt) | ZDF / Network Movie | Regie: Daniel Helfer | Köln

2011

Der letzte Bulle (Giesela Tommeck) | SAT 1 / Granada Filmproduktion | Regie: Michael Wenning | Köln

2005-2007

Angie (Inge) | RTL / Sony Pictures | Regie: Sophie Allet-Coche | Köln

2003

Körner und Köter (Carlotta) | SAT 1 / Janus Film | Regie: Hans Werner, Thomas Nennstiel | Berlin / Potsdam

2002

Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova | Regie: Sabine Landgraeber | Kappeln

Balko - A40 (Veronika Reisschock) | RTL / CLT-UFA | Regie: Rolf Liccini | Berlin

Edel & Starck - Muffel und Männer (Gundula Radl) | SAT 1 / Phoenix Film | Regie: Dirk Regel | Berlin

Das Traumschiff - Thailand (Susanne Erhardt) | ZDF / Polyphon | Regie: Michael Steinke | Küste Afrikas / Thailand

2001

Die Pfefferkörner - Diamantenfieber (Frau von Kastelberg) | NDR / Studio Hamburg | Regie: Klaus Wirbitzky | Hamburg

Evelyn Hamanns Geschichten aus dem Leben - Die Brettdiva (Rose Becki) | ZDF / Aspekt Telefilm | Regie: Karin Hercher | Hamburg

Zwei alte Gauner (Gräfin Pamphili) | ARD / Novafilm | Regie: Peter Weck | Nizza

2000

Alphateam - Rückgrat (Nicole Zimmermann) | SAT 1 / Multimedia | Regie: Norbert Schulze jun. | Hamburg

Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova | Regie: Klaus Gendries/Sabine Landgraeber | Kappeln

Der letzte Zeuge - Tod eines Stars (Ines Höffgen) | ZDF / Novafilm | Regie: Michael Zens | Berlin

Adelheid und ihre Mörder - Urlaub vom Tod (Baronin Auenfelde) | NDR / ndF | Regie: Stefan Bartmann | Hamburg

1999

Der kleine Mönch (Frau Abendroth) | ZDF / Pro | Köln

Zum Glück verrückt - Eine unschlagbare Familie (AT: Krauses Traum vom Glück) (Rosi Krause) | ZDF / Polyphon | Regie: Klaus Rumpf | Berlin

1998/99

Mama ist unmöglich (Viktoria Voss (Mama)) | MDR / Provobis | Regie: Renata Kaye / Peter Hill | Dresden / Meißen

1998

Verführt - Eine gefährliche Affaire (Mr. Wrong) (Greta) | SAT 1 / Valerian-Film | Regie: Michael Karen | Potsdam

Der Pate von Achternbüll (Landrätin Dr. Ravensburg) | NDR / Akzente Film | Regie: Jürgen Bretzinger | Niebüll

Salto Kommunale (Frau Schikaneder) | ZDF / Polyphon | Regie: Franz Josef Gottlieb | Berlin

1997/98

Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova | Regie: Klaus Gendries | Kappeln

1997

Parkhotel Stern - Big trouble (Mrs. Farelly) | RTL / Rhinestone Pictures | Regie: Werner Dauth

1996

Liebling Kreuzberg (Frau Klopfer) | ARD / Novafilm | Regie: Vera Loebner | Berlin

Alles wegen Robert de Niro (Mechthild Specht) | NDR / Polyphon | Regie: Helmut Förnbacher | (AT: Darf's 'n bißchen mehr sein) | Hamburg

Für alle Fälle Stefanie (Frau Luther) | SAT 1 / Novafilm | Regie: Lothar Hans | Berlin

1995

Club Las Piranjas (Biggi) | NDR / Polyphon | Regie: Uli Baumann | Ägypten und Hamburg
Salto Postale - Schweres Los (Frau Zander-Albrecht) | ZDF / Polyphon | Regie: Franz Josef Gottlieb | Berlin

1994/95

Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova Film | Regie: Manfred Mosblech | Kappeln

1994

Der Bergdoktor (Irmi Hiller) | SAT 1 / NDF | Regie: Thomas Jacob | Innsbruck
Der König von Dulsberg (Ellen Bülle) | Aspekt Telefilm | Regie: Petra Haffter

1993

Brennende Herzen (Comedy Show) (Stargast und Sketchpartner) | Radio Bremen
Ein Bayer auf Rügen (Frau Strelitz) | Novafilm | Rügen
Destins sans Frontieres (journalist) | Sotel Film | Regie: Pierre Sisser | Straßburg
Unsere Hagenbecks - Talkshow (Stargast) | Multimedia | Regie: Christian Görlitz | Hamburg

1992

Der kleine Vampir (Tante Dorothee) | Polyphon-Film | Regie: Christian Görlitz | Düsseldorf
Villa Hortensia (Paquerette) | Arbor-Film | Regie: Hans-Jürgen Tögel | München
Der Nelkenkönig (Frau Schuchart) | Phoenix-Film | Regie: Franz Josef Gottlieb | Berlin
Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova-Film | Regie: Werner Dauth | Berlin
Der Patenonkel (Astrid) | Universum-Film | Regie: Hans-Jürgen Tögel | Berlin

1991

Freunde fürs Leben (Evelyn Brockmann) | NDF | Regie: Gero Erhardt | Hamburg
Mutter und Söhne (AT: Drei Söhne sind nicht immer ein Vergnügen) (Monika Kröger) | Polyphon-Film | Regie: Claus Peter Witt | Hamburg
Ein Heim für Tiere IX (Lilo) | Phoenix-Film | Regie: Werner Dauth/Thomas Nickel | Berlin
Kommt gar nicht in die Tüte MPS | Stuttgart
Ja oder Nein BR | München
Der Landarzt (Barbara Hanusch) | ZDF / Terranova | Regie: Franz Josef Gottlieb | Kappeln
Insel der Träume (Linda Grambow) | Polyphon | Regie: Hans-Jürgen Tögel | Hamburg

1990

Ein Heim für Tiere, VIII, F.64 (Lilo Ringelmeyer) | Phoenix-Film | Regie: Uwe Beltz | Berlin
Unter einem Dach (Hoffmann & H.) (Agnes Weller) | NDF | Regie: Christian Görlitz | Hamburg
Edgar, der Hüter der Moral (Maria Handke) | Ziegler-Film | Regie: Rob Herzet | Berlin

1989

Stocker und Stein (Alma Brösecke) | Universum-Film | Regie: Stefan Bartmann | Berlin
Der Landarzt (Barbara) | ZDF / Terranova | Regie: Christian Quadflieg | Kappeln
Aufzeichn. Kurt Weill-Revue SFB | Regie: Helmut Baumann | Berlin

1988

Rundfunkstory (Isabella) | Toro-Film | Regie: Dietrich Haugk | Berlin
Drei unter einer Decke (Helen Zukkertort) | F.W.F.-Film | Regie: Helmut Meewes | Berlin
Justitias kleine Fische - Pension Kolibri (Babsi Krempel) | Mercurfilm | Regie: Heinz Schirk | Berlin
Schokolade DDR-TV | Berlin/Stralsund
Das Orchester (Pamela, 2. Geige) | HR / HR | Regie: Heinz Schirk | Frankfurt
Heiteres Berufe-Raten" BR / BR | München

1987

Alles oder nichts BR / BR | München

1986

Notenspiele (Sängerin) | Objektiv-Film | Regie: Peter Behle | Hamburg

Gute Laune mit Musik (Sängerin) | SWF | Regie: Dougy Squiers | Baden-Baden

1985

Lieder der vier Jahreszeiten BR / BR | München

"Berühmte Clowns" BR / BR | München

Ein heikler Fall (Vivi Schulte) | Aurora-Film | Regie: Christian Görlitz | Hamburg

Angelika Milster-Show HR / HR | Frankfurt

Käthe Kollwitz (Tilla Durieux) | NFP | Regie: Herbert Ballmann | Berlin

Alles oder nichts BR / BR

Musik-Match ZDF / ZDF

1984

Etliche Fernseh-Shows, u.a.: Karel-Gott-Show (Anna) | Südwestfunk | Regie: Dr. Dieter Pröttel | Baden-Baden

1982/83

Eine Frau macht Geschichten (Anna) | Südwestfunk | Regie: Dr. Dieter Pröttel | Baden-Baden

1982

Eisenhans (Ingrid) | Bavaria | Regie: Tankred Dorst | München

Die schwarze Katze im Sack (Fanchette) | NFP | Regie: H. Mariczek | Berlin

Karl der Kahle (verschiedene) | Bavaria | Regie: Joachim Mok | München

1981

Erkennen Sie die Melodie? ZDF | Regie: Norbert Schulze | Berlin

Berlin - ein totalsicherer Tip (Inga) | F.W.F-Film | Regie: Wolf Gremm | Berlin

Die zweite Haut (Monika) | Ufa-Fernsehen | Regie: Frank Beyer | Berlin

Premiere in Mailand (Arietta) | WDR | Regie: M. Köhler | Köln

1980

Das Sonntagskonzert (Steffi) | ZDF / Prod.-Leiter: Peter Würth | Mainz

Drei Damen vom Grill (Ilona Paschke) | NFP | Regie: Hans Heinrich | Berlin

1979

Jeder lacht auf seine Weise

Der Geisterbräu (Lola Sapristi) | BR | Regie: Alf Fischer | München

1977

Tatort - Zürcher Früchte (Fräulein Molden) | HR | Regie: Wolfgang Fechtner | Zürich

1974

Küchenlieder Siro Musik | Regie: O. Meyer

Einmal vor und Revue WDR | Regie: V. Kühn

Der wahre Jakob (Yvette) | WDR | Regie: Günther Gräwert

Tips für Hausfrauen SFB | Regie: Katrin Briegel

THEATER

2018

Ball im Savoy (Tangolita) | Theater Lübeck | Regie: Michael Wallner

Im weißen Rössl (Postboten Kathi) | Renaissance-Theater | Regie: Torsten Fischer | Berlin

2017

Sunset Boulevard (Norma Desmond) | Bühnen der Stadt Gera/Landestheater Altenburg | Regie: Michael Wallner

WUNSCHKINDER (Katrin, Quartiersmanagerin) | Renaissance-Theater | Regie: Torsten Fischer | Berlin

2016-2017

DORIS DAY - DAY BY DAY (Titelrolle) | Schloßpark-Theater | Regie: Holger Hauer | Berlin

2014-2017

Ewig jung (Schwester Rosa) | Renaissance Theater / Deutsches Theater München | Regie: Erik Gedeon | München

2009-2017

Ewig jung (Erik Gedeon) (Schwester Rosa) | Renaissance Theater | Regie: Erik Gedeon | Berlin

2004

Lysistrata (Aristophanes) (Lysistrata) | Antikenfestspiele Trier | Regie: Hana Hollmann

2001/02

Mozart! (Baronin) | Neue Flora | Regie: Harry Kupfer | Hamburg

1999

Nachspiel (Anne Meara / Ü: Michael Kunze) (Renée) | Renaissance-Theater | Regie: Hans Hollmann | Berlin

1997

Gypsy (Rose Lee) | Theater des Westens | Regie: Helmut Baumann | Berlin

Let's Pop (Mutter) | Theater des Westens | Regie: Jürg Burth | Berlin

1995

Hello, Dolly (Titelrolle) | Theater des Westens | Regie: Helmut Baumann | Berlin

1994/95

Blue Jeans (Hilde Neumann) | Theater des Westens | Regie: Jürg Burth | Berlin

1992/93

Mein Name ist Marlene Theater des Westens/Deutsches Theater | Regie: Thomas Langhoff

Ufa-Revue Theater des Westens | Regie: Jürg Burth | Berlin

1992

Ufa-Revue Eisenhower Theatre | Regie: Jürg Burth | Washington D.C.

1991

Kurt Weill-Revue (WA) (Protagonistin des deutschen Teils) | Theatre National de l'Odeon | Regie: Helmut Baumann | Paris

1989/90/91

Kurt Weill-Revue (Protagonistin des deutschen Teils) | Hebbel-Theater/Theater des Westens | Regie: Helmut Baumann | Berlin

1987/88

Song & Dance (die Sängerin) | Orig. London Prod./Norsk Konsertdir./a/s | Tournee

1987

Song & Dance (Die Sängerin (Emma)) | Deutsches Theater | Regie: Anthony van Laast | München

1983 - 87

Cats (Grizabella) | Theater an der Wien | Regie: Gillian Lynne | Wien

1983

Pariser Leben 1871 oder Die schöne Helena (Titelrolle (Annie Palewska)) | Volkstheater | Regie: Spiros Evangelatos | Wien

1982

Eva Korngold (Musical) (Titelrolle) | Opernhaus | Regie: Jörg Schneider | Zürich

1981

Cabaret (Sally Bowles) | Opernhaus | Regie: Helmut Baumann | Zürich

1980

Alles Theater Renaissance-Theater | Regie: Klaus Überall | Berlin

Kiss me, Kate (Spewack/Porter) (Bianca) | Theater des Westens | Regie: Karl Vibach | Berlin

Pariser Leben (Jacques Offenbach) (Gabriela) | Düsseldorfer Schauspielhaus

1979

Section nine Württembergische Staatstheater | Regie: Günther Krämer | Stuttgart

1978/79

Pariser Leben (Jacques Offenbach) (Gabriela) | Schiller-Theater | Regie: Hans Hollmann | Berlin

Lysistrata (Myrrhine) | Schiller-Theater | Regie: G. Cremer | Berlin

Glaube, Liebe, Hoffnung (Ödön von Horvath) (Maria) | Schiller-Theater | Regie: G. Cremer | Berlin

1976/77

Tingel-Tangel (Kabarett) Das Kom(m)ödchen | Regie: Karl Lorenz | Düsseldorf

1974/75

Schwarzer Jahrmarkt (Köchin) | Hebbeltheater | Regie: Karl Vibach | Berlin

1972

Fidibus Kleines Theater | Godesberg

1971/72

Feuerwerk (Anna) | Stadttheater Verden

1971

Thalia-Theater | Hamburg