

PETER BAMLER



©2021 Frederik Olsen

Größe

179 cm

Haare

dunkelbraun

Augen

dunkelbraun

Sprachen

Französisch, Englisch

Dialekte

Schwyzerdütsch, schwäbisch-
alemannisch, bairisch,
österreichische Mundarten

Ausbildung

Max-Reinhardt-Schule (HdK), Berlin

Gesangsausbildung

Peter Neff (Bühnengesang)

Stimme

Tenor

Tanz

Michael Hull (Gesellschaftstanz),
Charles Wynn, Marisella Diaz
(Modern- und Jazztanz), Prof. Taubert
(historischer Tanz)

Sport

Fechten, Skilaufen, Wasserski,
Surfen, Akrobatik

Instrumente

Gitarre

externes Demoband

Demotape

Soloprojekte

(musikalische) 1-Personen-Stücke,
Lesungen

FILM

2010

Ruhm (Taxifahrer Rosalie) | Hugofilm Productions | Regie: Isabel Kleefeld | Zürich

2005

Anfang des Nichts (Georg Keribiani) | mighty flea productions | Regie: Florian Prestele | München

Musik nur wenn sie laut ist (Elses Sohn) | Minor Films | Regie: Marie Reich | Kurzfilmpreis der Friedrich-Murnau-Stiftung 2006 | München

2000

Paul (Mark) | HFF München | Regie: Marie Reich | München

FERNSEHEN

2020

Die Rosenheim-Cops - Die Party ist aus (Robert Gross) | ZDF / Bavaria Fiction | Regie: Laura Thies | Rosenheim

2016

Wasserpolizei Bodensee - Ausgerudert (Dr. Kloser) | ARD / Saxonia Media | Regie: Patrick Winczewski | Radolfzell

2014

Der Verdacht (Vater von Jacqueline) | SFR / dschointventschr | Regie: Sabine Boss | Zürich

"Die Rosenheim-Cops - Vertrauen ist gut, Kontrolle ist besser" (Der Kajakmord) (Richard Lackner) | ZDF / Bavaria | Regie: Gunther Kräã | München, Rosenheim

„Der Bestatter – Offene Wunden“ (Michael Klein) | SFR / Snakefilm, Zürich | Regie: Markus Welter

Der schmerzvolle Abschied (Thomas Jordan) | SRF / SRF | Regie: Martin Guggisberg | Schweiz

2009

Die zweite Hinrichtung des Georg Elser (Georg Elser) | BR / BR | Regie: Jutta Neupert | (Dokumentarfilm) | München

2008

Das Fräuleinwunder (Armin Gygax) | SF / Abrakadabra Films | Regie: Sabine Boss | St. Gallen

SOKO 5113 - Endstation Hoffnung (Pfarrer) | ZDF / UFA | Regie: Michael Wenning | München

2007

Kein Spiel (Ehemann) | ZDF / Hager Moss Film | Regie: Johannes Fabrick | München

Das Rätsel der Schlangengöttin (Sir Arthur Evans) | Tangram Film | Regie: Christian Bauer, Nikos Dayandas | Kreta

2006

Die Sache mit dem Glück (Wolfgang / Pias Vater) | ZDF / Hager Moss Film | Regie: René Heisig | München

2005

Sturm der Liebe (Michael Brandner) | ARD / Bavaria Film | Regie: Jürgen R. Weber, Carsten Meyer-Grohbrügg | München

2003

Lüthi & Blanc (Fotograf Luisi) | DRS / C-Films | Regie: Urs Bernhardt | Zürich

2002

Die Fallers - Die fünfte Plage (Amtstierarzt Dr. Win) | SWR / SWR | Regie: Michael Werlin | Baden-Baden

2001

Medicopter 117 (Tom Lorenz) | RTL / MR Film | Regie: Wolfgang Dickmann | Wien

2000

Marienhof (Roy) | ARD / Bavaria | Regie: various | München

1999

Herzschlag - Das Ärzteteam Nord (Herr Dierksen) | ZDF / Cinecentrum | Regie: Aljoscha Westermann | Berlin

SOKO 5113 - Tod unter Strom (Raimund Brahmer) | ARD / UFA | Regie: Peter Adam | München

Streit um Drei - Kaffeefahrt (Felix Seifert) | ZDF / Televersal | Regie: Wolfram Hundhammer | München

Anwalt Abel - Der Voyeur und das Mädchen (Dr. Lenz) | ZDF / TV-60 | Regie: Martin Weinhart | München

Verkehrsgericht (Stefan Obermeier) | Televersal | Regie: Bruno Jantoss | München

Siemens HMI 1999 (Entwicklungsleiter L) | Cadrage | Regie: Peter Clardige | München

1997

Chefsache (Käferle) | Pan-Film | Regie: Wolfgang Huhne | Hamburg

1993

Einsatz für Lohbeck (Franz) | Westdeutsche Universum Film | Regie: Helmut Krätzig | Duisburg

Unter einer Decke (Zeitungsjunge) | JE Entertainment | Regie: John van de Rest | Köln

1992

Eine Reise in die letzten Tage der Menschheit (Fliegeroffizier, Infanterist) | WDR / WDR | Regie: Ivo Michele | Köln

1989

Empedokles (Drakonos) | NDR / NDR | Regie: Siegmur Börner | Hamburg

1986

Grenzen der Zeit (der junge Student) | Allianz-Film | Regie: Peter Schamoni | Berlin

THEATER

2018

Der Chinese (Benjamin Lauterbach) Bühne Schwarzenburg | Regie: Peter Bamler

2017/18

Venedig im Schnee (Jean-Luc) | Theater an der Effingerstrasse | Regie: Markus Keller | Bern

2017

Ungeduld des Herzens (Thomas Jonigk nach S. Zweig) (Herr von Kekesfalva) | Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

2016

Zur schönen Aussicht (Horváth) (Müller) | Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

2015

Die Wunderübung (Valentin Dorek) | Theater an der Effingerstrasse | Regie: Ingrid Adler | Bern

Der Rosenkavalier im Briefwechsel (Richard Strauss) | Illertissen

Geschlossene Gesellschaft (Sartre) (Garcin) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

Ein Volksfeind (Hofstetter) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Markus Keller | Bern

2014

Der öffentliche Ankläger (Fritz Hochwälder) (Grébeauval) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Markus Keller | Bern

2013/14

Der Vorname (M. Delaporte/A. de la Patellière) (Vincent Larchet) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Reto Lang | Bern

2013

Frau Müller muß weg (Lutz Hübner) (Patrick Jeskow) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

Der Notausgang (Markus Keller) (Intendant) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Markus Keller | Uraufführung | Bern

Der Kirschgarten (Anton Tschechow) (Lopachin) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

Die Reifeprüfung (Terry Johnson) (Mr. Robinson) | Das Theater an der Effingerstrasse | Regie: Stefan Meier | Bern

2012

Angst essen Seele auf (Rainer Werner Fassbinder) (Bruno/Fuad/Gruber) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

Tod eines Handlungsreisenden (Arthur Miller) (Charley) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Alexander Kratzer | Bern

Der Ball (Irène Némirovsky) (chief waiter) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Bern

Weniger 2 (Samuel Benchetrit) (Arzt) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Karo Guthke | Bern

2011

Zweifel (John Patrick Shanley) (Vater Flynn) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

Romeo und Julia auf dem Dorfe (Gottfried Keller) (Geiger/die Advokaten) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Uraufführung | Bern

2010

Vermisst (My Boy Jack) von David Haig (Armeearzt Major Sparks) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | dt. Erstaufführung | Bern

Der Besuch der alten Dame (Friedrich Dürrenmatt) (Lehrer) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

Butterbrot (Gabriel Barylli) (Peter) | Sommertheater Winterthur | Regie: Hartmut Ostrowsky

Das Versprechen (nach Dürrenmatt / Keller) (Hausierer von Gunten) | Schauspielhaus Salzburg | Regie: Markus Keller

Ehrensache (Lutz Hübner) (Kobert, Polizeipsychologe) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

2009

Das Versprechen (nach Dürrenmatt / Keller) (Hausierer von Gunten) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller

Die Räuber (Schiller) (Spiegelberg) | Schauspielbühnen Stuttgart/Altes Schauspielhaus | Regie: Anja Junski

Ein teuflischer Plan (nach Boileau / Narcejac) (Michel Delasalle) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Bern

2008

Der Prozess (Franz Kafka) (Erzähler/Wächter Willem/Untersuchungsrichter.) | Altes Schauspielhaus | Regie: Volkmar Kamm | Stuttgart

Stella (Verwalter) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Urs Häberli | Bern

Der Meteor (Dürrenmatt) (Hugo Nyffenschwander) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Bern

2007

Die Heimkehr (Harold Pinter) (Teddy) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

Der nackte Wahnsinn (Michael Frayn) (Frederick Fellows) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

Die Grönholm-Methode (Jordi Galceran) (Sven Reichmuth) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Livia Anne Richard | Bern

Eine pornographische Beziehung (Philippe Blasband) (Er) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Bern

Die Vernehmung (Stefan Meier) (Robert Mohr) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Stefan Meier | Bern

2006

Nelly ist nicht Nelly (Sabine Krappweiss, Markus Keller) (Rainer Brückner) | Das Theater an der Effingerstraße | Regie: Markus Keller | Bern

Der Todestanz (August Strindberg) (Kurt) | Augenspieltheater | Regie: René Zisterer | mit Birgit Doll und Rainer Friedrichsen | Hall/Tirol

2005

Ohio - Wieso?! (Andreas) | Theater 44 | Regie: Gabriel Barylli | München

Franz und Karl - Die Räuberkinde (Graf, Direktor) | Altmühlsee-Festspiele Muhr | Regie: Christian Hauser

Die Räuber (Roller) | Altmühlsee-Festspiele Muhr | Regie: René Zisterer

Teamtheater München

Geschichten aus dem Wienerwald (Oskar) | Südbayerisches Städtetheater Landshut, Passau und Straubing | Regie: Volkmar Kamm

Ladies Night (Stephen Sinclair) (Hermann) | Südbayerisches Städtetheater Landshut, Passau und Straubing | Regie: Martina Veh

Theater Lindau

2004

Effi Briest (Baron von Instetten) | Teamtheater Munich | Regie: Martina Veh

2003/04

Arsen und Spitzenhäubchen (Joseph Kesselring) (Mortimer) | Komödie im Bayerischen Hof / Münchner Tournee | Regie: Karl Absenger

2003

Hexenjagd (Arthur Miller) (Richter Hathorne) | Schauspiel Nürnberg | Regie: Albert Lang

2002/03

Der Mustergatte (Ray Cooney) (Billie Bartlett) | Sommertheater Winterthur | Regie: Daniel Pascal

Wenn schon, denn schon (Ray Cooney) (George Pigden) | Sommertheater Winterthur | Regie: Manfred Molitorisz

2002

Avanti, Avanti (Samuel A. Taylor) (Alexander Ben Claibo) | Münchner Tournee | Regie: Folke Braband

Die arabische Nacht (Schimmelpfennig) (Kalil) | Badisches Staatstheater | Regie: Peter Hatházy | Karlsruhe

Freunde, das Leben ist lebenswert (Charles Lewinsky) (Sommer) | Badisches Staatstheater | Regie: Peter Hatházy | Karlsruhe

2001

Drei Fische für zwei Paare (Bodo Kirchhoff) (Aldo) | Badisches Staatstheater | Regie: Hans-Peter Schenck | Karlsruhe

Der Floh im Ohr (Georges Feydeau) (Romain Tournel) | Badisches Staatstheater | Regie: Peter Hatházy | Karlsruhe

Pit-Bull (Lionel Spycher) (Thomas) | Badisches Staatstheater | Regie: Karin Koller | Karlsruhe

2000

Die Räuber (Schweizer) | Badisches Staatstheater | Regie: Johanna Schall | Karlsruhe

Drei Schwestern (Anton Tschechow) (Baron Tusenbach) | Badisches Staatstheater | Regie: Peter Hatházy | Karlsruhe

1999/2000

Arsen und Spitzenhäubchen (Joseph Kesselring) (Mortimer Brewster) | Comödie | Regie: Egon Baumgarten | Bochum

1998

Sonntag in New York (Norman Krasna) (Mike Mitchell) | Komödie Bayerischer Hof | Regie: Egon Baumgarten | München

1994 - 1998

Heinrich der Fünfte (Shakespeare) (Erzähler/Soldat) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Roland Hüve

Endstation Sehnsucht (Tennessee Williams) (Pablo Gonzalez) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Peter Heusch

Viel Lärm um nichts (Shakespeare) (Holzapfel) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Andreas Nathusius

Das Dschungelbuch (Rudyard Kipling) (die Schlange Kaa) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Reinhardt Friese

Der Raub der Sabinerinnen (Schönthan) (Emil Gross/Sterneck) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Kai Braak

Die Ratten (Hauptmann) (Dr. Kegel) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Heinz Engels

Italienische Nacht (Horvath) (Erster Kamerad) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Gudrun Orsky

Außer Kontrolle (Ray Cooney) (George Pigden) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Peter Hatházy

Was ihr wollt (Shakespeare) (Sir Andrew Bleichenwang) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Andreas Nathusius

Geschichten aus Hollywood (Christopher Hampton) (Horváth) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Heinz Engels

Schluck und Jau (Hauptmann) (Narr) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Kai Braak

Juno und der Pfau (Sean O'Casey) (Charles Bentham) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Anne Hofmann

Herr Paul (Tankred Dorst) (Helm) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Thomas Krupa

Kleiner Mann, was nun? (Fallada/Zadek) (Schulz, Franz, Transvestit) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Heinz Engels

Die Frau vom Meer (Ibsen) (Lyngstrand) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Heinz Engels

Wie es Euch gefällt (Shakespeare) (Silvius / Le Beau) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Thomas Krupa

Die Bremer Stadtmusikanten (F.K. Waechter) (Hund) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Nicola Rudnitzky

Der Herr Ornifle (Anouilh) (Dr. Subites) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Heinz Engels

Von morgens bis mitternachts (Georg Kaiser) (Sekretär) | Deutsches Theater Göttingen | Regie: Thomas Krupa

1990 - 1994

Troilus und Cressida (Shakespeare) (Soldat) | Düsseldorfer Schauspielhaus | Regie: David Mouchtar-Samorai

Callisto 5 (Alan Ayckbourn) (Tim) | Düsseldorfer Schauspielhaus | Regie: Klaus Kusenberg

Samarkand (Harald Müller) (Jatagan) | Düsseldorfer Schauspielhaus | Regie: Klaus Kusenberg

Die Marx Brothers Radio Show (Perrin) (Groucho Marx) | Düsseldorfer Schauspielhaus | Regie: Klaus Kusenberg

Der Indianer will zur Bronx (Horovitz) (Murph) | Düsseldorfer Schauspielhaus | Regie: Klaus Kusenber

1988 - 1990

Fondue (Weyh) (Eduard) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Martin Stein

La Chunga (Vargas Llosa) (Lituma) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Helmut Maßel

Empedokles (Saeger) (Drakonos) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Goswin Moniac

Eine Frage der Geographie (John Berger) (Sascha) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Helmut Maßel

Flüchtlingsgespräche (Bertolt Brecht) (der Dritte) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Goswin Moniac

Romulus der Große (Friedrich Dürrenmatt) (Spurius Titus Mama) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Goswin Moniac

Hänsel und Gretel (Hänsel) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Rolf Wilken

Nichts zu verlieren (Roon) (Anton) | Städtische Bühnen Osnabrück | Regie: Serge Roon

1988

Der stumme Diener (Harold Pinter) (Gus) | Vaganten Bühne Berlin | Regie: Matthias Meyer

Unbeständigkeit auf beiden Seiten (Pierre Marivaux) (Prinz) | Theater HdK Berlin | Regie: Martin Häupl